

# CURRICULO PER COMPETENZE

## Curricolo per competenze - Scuola dell'Infanzia

COMPETENZA DI CITTADINANZA	CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
1 IMPARARE AD IMPARARE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	1. Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali. 2. Riflette e si confronta, discute con gli adulti ed i bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi.	Osservare ed esplorare l'ambiente che ci circonda, e trarre informazioni dall' esperienza e porre domande pertinenti.  Esplorare con attenzione e curiosità per mezzo degli organi di senso.  Riflettere e confrontarsi, ascoltare e comprendere.
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).		
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità)	1. E' preciso, sa rimanere concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro.	
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	Sviluppa fiducia e motivazioni nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, domande, ragionamenti attraverso il linguaggio verbale utilizzato in modo appropriato e differenziato nelle diverse attività.	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).	E' curioso ed esplorativo	
2 PROGETTARE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	1. Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con i bambini.	Progettare attività e giochi insieme agli altri, discutere, dialogare, stabilire le regole e, scegliere per tale realizzazione i materiali e gli strumenti più adatti tra quelli che si ha a disposizione.
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).		
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	1. Esplora materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività 2. Formula piani d' azione individualmente e in gruppo e sceglie con cura i materiali e gli strumenti in relazione al progetto da realizzare.	
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	Usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).	E' curioso, esplorativo	
3 COMUNICARE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	1. Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.	Riconoscere i propri pensieri, le proprie emozioni e stati d'animo ed esprimerli attraverso le varie forme di linguaggio imparate ad utilizzare
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	1. Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive e relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	

COMPETENZA DI CITTADINANZA	CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>2. Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.</li> <li>3. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.</li> <li>4. Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.</li> <li>5. Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> <li>6. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.</li> </ol>	<p>compresa la valenza espressiva del corpo.</p> <p>Ascoltare e comprende ciò che viene detto o letto</p> <p>Intervenire attivamente in una conversazione.</p> <p>Arricchire il linguaggio sia nel lessico che nella grammatica usandolo sempre di più in maniera appropriata e per mezzo di esso raccontare le proprie esperienze di vita concreta e inventarne altre fantastiche.</p>
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie.</li> <li>2. Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</li> </ol>	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</li> </ol>	
4 COLLABORARE E PARTECIPARE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto</li> </ol>	<p>Interessarsi e partecipare volentieri alle attività e ai giochi proposti siano essi di gruppo che individuali e rispettarne le regole</p>
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi.</li> <li>2. Rispetta le regole all'interno della scuola e all'aperto.</li> </ol>	
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...).</li> <li>2. Sviluppa interessi per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.</li> </ol>	<p>Attraverso il gioco di gruppo scoprire la valenza positiva della collaborazione con gli altri bambini dei quali si conosce le differenze fisiche, culturali, sociali e le si rispetta.</p>
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).		
LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).			



COMPETENZA DI CITTADINANZA	CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	1. Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. 2. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza. 3. Comprende chi è fonte d'autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.	Agire con autonomia e responsabilità nella vita sociale: -individuare le proprie esigenze e quelle degli altri -conoscere la propria storia, quella della propria famiglia e della comunità dove si vive e verso la quale si è sviluppato un graduale senso di appartenenza; -riconoscere il ruolo contenitivo e protettivo dell'adulto e degli altri bambini quali compagni di giochi e limiti alla propria volontà.
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	1. Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e cosa fa male. 2. Conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).		
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).		
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura ).	1. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità	
6 RISOLVERE PROBLEMI	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).		Esplorare la realtà circostante partendo da situazioni ludiche e di vita quotidiana.
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).		
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).		
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	1. Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli altri apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.	

6 RISOLVERE PROBLEMI	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi,</li> <li>2. Confronta e valuta quantità.</li> <li>3. Utilizza semplici simboli per registrare, compiere misurazioni mediante semplici strumenti.</li> <li>4. Prova interesse per artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> </ol>	<p>permettono di risolvere problemi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-raggruppare</li> <li>-ordinare</li> <li>-confrontare</li> <li>-valutare</li> <li>-contare</li> <li>-misurare.</li> </ul>
7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).		<p>Orientarsi gradualmente nello spazio e nel tempo a partire dalle esperienze ludiche e motorie ma anche della vita quotidiana e scolastica, mette in relazione eventi e fenomeni della natura che lo circonda. Riflettere sulla struttura della lingua per capirne l'articolazione, il funzionamento ed i vari stili, prova interesse, e curiosità per il confronto tra la sua e le altre lingue.</p>
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.</li> </ol>	
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> </ol>	
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.</li> </ol>	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura ).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colloca correttamente nello spazio se stesso. oggetti, persone, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> <li>2. Si orienta nel tempo della vita quotidiana</li> <li>3. Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale, formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo, coglie le trasformazioni naturali.</li> </ol>	
8 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).		<p>Osservare il proprio corpo e la realtà circostante in maniera sistematica e critica. Interpretare le informazioni ricevute utilizzando i vari mezzi comunicativi che si possiedono e che sono state acquisite nei vari contesti formativi.</p>
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento</li> </ol>	
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti.</li> </ol>	
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. E' consapevole della propria lingua materna</li> </ol>	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura ).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità.</li> </ol>	



### Curricolo per competenze - Scuola Primaria

COMPETENZA DI CITTADINANZA	AREA	TRAGUARDI PER AREA	OdA PER AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
IMPARARE AD IMPARARE	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	1.* Sviluppa gradualmente abilità funzionali all'apprendimento utilizzando linguaggi di varia natura.	1.1 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi...). (Tutte le discipline). 1.2 Compiere operazioni di rielaborazione e manipolazione delle informazioni ricavate dall'esperienza e dalla fruizione di diversi tipi di testi. (Tutte)	OF1.* Individuare, selezionare e utilizzare informazioni provenienti da contesti vicini al proprio vissuto per organizzare in modo autonomo l'apprendimento.
	MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	1.* Sviluppa gradualmente abilità funzionali all'apprendimento utilizzando linguaggi di varia natura.	1.1 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva 1.2 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva	OF1.* Individuare, selezionare e utilizzare informazioni provenienti da contesti vicini al proprio vissuto per organizzare in modo autonomo l'apprendimento.
	STORICO GEOGRAFICA	1.* Sviluppa gradualmente abilità funzionali all'apprendimento utilizzando linguaggi di varia natura.	1.1 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva 1.2 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva	
PROGETTARE	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	1. Produce e rielabora testi, utilizzando varie tecniche.	1.1 Utilizzare strumenti e regole per pianificare la traccia di un testo. (Tutte le discipline). 1.2 Rielabora le conoscenze apprese per produrre testi di vario genere. (Tutte le discipline)	OF1. Selezionare e rielaborare le conoscenze acquisite in situazioni diverse per pianificare e realizzare produzioni artistico – espressive in modo personale e creativo.
	MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	1. Utilizza capacità operative, progettuali e manuali in contesti diversificati. 2. Formula ipotesi e previsioni 3. Prospetta soluzioni e interpretazioni prevedendo alternative. 4. Realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.	1.1 Utilizzare modelli e rappresentazioni come supporto a una prima capacità di visualizzazione. (Mat, Tecn e Inform.) 2.1 Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare ipotesi e previsioni, formulare giudizi e prendere decisioni. (Scienze, Matematica) 3.1 Prospettare soluzioni e interpretazioni prevedendo alternative. (Matematica, Scien.) 4.1 Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. (Tecnologia, Arte e immagine)	OF1. Utilizzare ed elaborare modelli e rappresentazioni in situazioni significative di apprendimento per realizzare oggetti, affrontare situazioni problematiche con strategie diverse e potenziare le proprie capacità comunicative.

COMPETENZA DI CITTADINANZA	AREA	TRAGUARDI PER AREA	Oda PER AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
	STORICO GEOGRAFICA	1. Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.	1.1 Usare cronologie e carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.(Storia, Geo) 1.2 Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, esaminando le soluzioni adottate e progettando soluzioni idonee nel contesto vicino.(Storia, Geografia)	OF1. Individuare, selezionare e utilizzare informazioni provenienti da contesti territoriali vicini al proprio per formulare ipotesi, prevedere alternative, elaborare strategie e proporre soluzioni.
COMUNICARE	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	1.* Partecipa a scambi comunicativi formulati in lingua nazionale e straniera in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  2*.Comprende, produce e rielabora testi di diverso tipo, genere, codice	1.1 Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.( Tutte le discipline.) 1.2 Intervenire negli scambi comunicativi: - ponendo domande pertinenti. - chiedendo chiarimenti. - esprimendo la propria opinione. (Tutte) 1.3 Riferire le esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. ( L1 e L2) 2.1 Leggere e comprendere testi di tipo diverso(Tutte le discipline) 2.2 Elaborare in forma orale e/o scritta gli argomenti studiati per produrre testi (Tutte le discipline) 2.3 Compiere azioni di rielaborazione su testi.(Tutte le discipline) 2.4 Utilizzare voce, corpo, strumenti e nuove tecnologie per comunicare in modo creativo e consapevole.(L1 - L2 - Arte - Musica- Corpo mov. e sport- TIC) 2.5 Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimenti utilizzando brani musicali o strutture ritmiche (Musica, Corpo mov. e sport)	OF1* Comprendere testi di varia natura per comunicare (utilizzando codici diversi) con adulti e pari in contesti vari.
	MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	1.* Partecipa a scambi comunicativi formulati in lingua nazionale e straniera in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 2.* Comprende, produce e rielabora testi di diverso tipo, genere, codice. 3. Usa le nuove tecnologie	1.1 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva 1.2 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva  2.1 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva 2.2 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva 2.3 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva  3-1 Utilizzare in modo appropriato le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC e Tecn)	



COMPETENZA DI CITTADINANZA	AREA	TRAGUARDI PER AREA	Oda PER AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
COMUNICARE	STORICO GEOGRAFICA	1.* Partecipa a scambi comunicativi in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 2* Comprende, produce e rielabora testi di diverso tipo, genere, codice.	1.1 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva 1.2 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva 2.1 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva 2.2 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva 2.3 Vedi Area Linguistico-Artistico-Espressiva	
COLLABORARE E PARTECIPARE	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	1. Partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi chiari e pertinenti formulati in un registro adeguato alla situazione. 2. Collabora attivamente nella realizzazione delle attività collettive dimostrando interesse e fiducia verso l'altro. 3. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle per vivere positivamente ogni esperienza sociale 4. Condivide attività di gruppo promuovendo la cooperazione e il lavoro di squadra.	1.1 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno, la richiesta e l'intervento altrui (tutte le discipline).  2.1 Realizzare produzioni collettive di vario tipo ( tutte le discipline ).  3.1 Rapportarsi in modo costruttivo con gli altri (tutte le discipline).  4.1 Partecipare ad ogni attività, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. (tutte le discipline).	OF1.* Interagire con gli altri in contesti diversi per sviluppare legami di corresponsabilità, incoraggiare il dialogo e la cooperazione nel reciproco rispetto.
	MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	1. Impara a costruire ragionamenti, a sostenere le proprie tesi e a discuterne con gli altri. 2. Realizza oggetti cooperando con i compagni.	1.1 Argomentare e sostenere le proprie convinzioni relative a situazioni problematiche di varia natura accettando punti di vista diversi dal proprio. (Matem, Sci, Tec) 2.1 Elaborare semplici progetti con i compagni seguendo una definita metodologia progettuale (Tecn)	
	STORICO GEOGRAFICA	1. Collabora attivamente nella realizzazione di attività di ricerca e di confronto, finalizzate all'apprendimento comune. 2. Progetta con i compagni azioni di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale e culturale del proprio territorio.	1.1 Ricavare informazioni da documenti di diversa natura e condividerle. (Storia, Geogr) 2.1 Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendone altre più idonee. (tutte le discipline)	

COMPETENZA DI CITTADINANZA	AREA	TRAGUARDI PER AREA	OdA PER AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	1. Acquisisce un adeguato livello di uso e controllo dei vari mezzi di comunicazione.  2.* Ha cura di sè, degli altri e dell'ambiente.	1.1 Comprendere e utilizzare il significato di parole, segni e suoni.(L1-L2-AI-MU) 1-1 Valutare aspetti funzionali ed estetici in opere di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. (L1- L2-AI-MU) 2.1 Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (CMS) 2.2 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti.(CMS) 2.3 Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita. (CMS)	OF 1 Conoscere il patrimonio naturale ed artistico del proprio ambiente di vita per rispettarlo, tutelarlo e valorizzarlo.  OF 2* Comprendere l'importanza del rispetto delle regole per assumere comportamenti adeguati alla tutela del proprio e altrui benessere, nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
	MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	2.* Ha cura di sè, degli altri e dell'ambiente.	2-1 Intuire relazioni, fare previsioni e cominciare ad argomentare rispetto ad alcuni eventi in situazioni concrete. (MAT) 2-2 Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante.(SCI) 2-3 Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile.(SCI) 2-4 Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. (TIC)	
	STORICO GEOGRAFICA	2.* Ha cura di sè, degli altri e dell'ambiente	2-1 Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi ed interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.(STO-GEO) 2-2 Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino. (STO-GEO)	OF 2* Comprendere l'importanza del rispetto delle regole per assumere comportamenti adeguati alla tutela del proprio e altrui benessere, nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
RISOLVERE PROBLEMI	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	1.* Estrapola informazioni utili da testi scritti e messaggi verbali e non. 2. Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali.	1.1* Ricercare e comprendere le informazioni essenziali contenute in testi di varia natura.  2.1 *Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.	OF1.* Utilizzare contenuti e metodi di varie discipline per costruire e verificare ipotesi in una situazione problematica.



COMPETENZE DI CITTADINANZA	AREA	TRAGUARDI PER AREA	OdA PER AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
RISOLVERE PROBLEMI	MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	1.* Estrapola informazioni utili da testi scritti e messaggi verbali e non. 2. Individua problemi significativi da indagare, si pone domande esplicite, formula ipotesi e previsioni.	1.1 * Ricercare comprendere le informazioni essenziali contenute in testi di varia natura.(Matem; Scienze; Tic) 2.1* Compiere operazioni di rielaborazione sui testi. (Matematica; Scienze; Tic) 2.2 Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Matematica; Scienze; TIC)	OF1.* Utilizzare contenuti e metodi di varie discipline per costruire e verificare ipotesi in una situazione problematica.
		3. Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.	3.1 Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi. (Matematica; Scienze; TIC; Corpo, Movimento e sport)	OF2. Produrre soluzioni personali per risolvere problemi di natura pratica e non.
	STORICO GEOGRAFICA	1. Si orienta nello spazio e nel tempo. 2. Ricava informazioni storiche e geografiche da una pluralità di fonti	1.1* Ricercare e comprendere le informazioni essenziali contenute in testi di varia natura. 2.1* Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.	OF1.* Utilizzare contenuti e metodi di varie discipline per costruire e verificare ipotesi in una situazione problematica.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	1. Riconosce gli elementi che costituiscono i diversi linguaggi 2. Stabilisce relazioni tra gli elementi che costituiscono una comunicazione e li utilizza in modo opportuno	1.1 Ricercare e comprendere le informazioni essenziali in testi di diversa natura (Tutte) 1.2 Mettere in relazione informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento di cui parlare o scrivere (Tutte le discipline) 2.1 Organizzare un argomento in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico (Tutte) 2.2 Organizzare una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta (Tutte le discipline) 2.3 Comprendere le principali relazioni tra le parole (L1 L2) 2.4 Comprendere ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline (tutte le discipline)	OF 1 Conoscere gli elementi costitutivi di un argomento per stabilire relazioni

COMPETENZE DI CITTADINANZA	AREA	TRAGUARDI PER AREA	OdA PER AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI			<p>2.5.Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri ( Corpo movimento e sport)</p> <p>2.6 Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici (Corpo movimento e sport)</p>	OF 1 Conoscere gli elementi costitutivi di un argomento per stabilire relazioni
	MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA	<p>1. Intuisce la relazione tra strumenti matematici e realtà</p> <p>2. Formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio- temporali, struttura –funzione.</p>	<p>1.1 Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza...</p> <p>1.2 Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane</p> <p>1.3 Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica</p> <p>1.4 Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie</p> <p>1.5 Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</p> <p>1.6 Confrontare eventi e attribuire un giudizio di probabilità</p> <p>1.7 Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure,</p> <p>2.1 Costruire concetti geometrici e fisici fondamentali (matematica, scienze)</p> <p>2.2 Passare dalla seriazione in base ad una proprietà, alla costruzione e all'utilizzo di strumenti, passando dalle unità di misura arbitrarie alle unità convenzionali (mat- scie- tec</p> <p>2.3 Indagare i comportamenti di materiali comuni per individuarne proprietà (scie, tecn, mat)</p>	OF 1 Conoscere gli strumenti matematici e scientifici per risolvere situazioni problematiche diverse



COMPETENZE DI CITTADINANZA	AREA	TRAGUARDI PER AREA	OdA PER AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	2*. Rielabora conoscenze e si esprime in modo creativo 3. Conosce le principali forme d'arte, anche appartenenti a culture differenti, e ne apprezza la valenza estetica.	1.3 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e conoscitivi, utilizzando strategie personali.(Tutte) 1.4 Utilizzare in modo consapevole linguaggi specifici.(Tutte) 2.1 Esegue produzioni di natura diversa utilizzando tecniche, materiali e strumenti di vario tipo. (Tutte) 3.1 Leggere in alcune opere d'arte, di diverse epoche storiche e provenienti dal proprio ambiente e da diversi Paesi, i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. (L1 - Arte e Immagine – Musica – Storia - Geogr)	OF*1 Acquisire ed elaborare in modo creativo conoscenze, abilità e linguaggi specifici per interagire nel proprio ambiente sociale e naturale.  OF 2 Conoscere opere d'arte di vario tipo per interpretarle ed apprezzarne l'importanza quando si ha occasione di venire a contatto con esse.
	STORICO GEOGRAFICA	1*. Legge e comprende testi di tipo diverso, ne individua il senso globale e le informazioni principali, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. 2*. Rielabora conoscenze e si esprime in modo creativo. 3*. Identifica elementi, eventi e relazioni nella realtà, riconoscendo che essa può apparire diversa, a seconda dei punti di vista	1.1 – 1.2 – 1.3 – 1.4 Vedi Area Linguistico – Artistico - Espressiva  2.1 Vedi Area Linguistico – Artistico - Espressiva  3.1 Vedi Area Linguistico – Artistico - Espressiva	OF*1 Acquisire ed elaborare in modo creativo conoscenze, abilità e linguaggi specifici per interagire nel proprio ambiente sociale e naturale. OF*2 Leggere ed interpretare la realtà socio-ambientale per muoversi adeguatamente e in essa in situazioni di vita quotidiana e non.

## Curricolo per competenze - Scuola Secondaria di I grado

### COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA ACQUISIRE AL TERMINE DEL TRIENNIO

IMPARARE AD IMPARARE	<i>Organizzare</i> il proprio apprendimento,individuando , scegliendo e utilizzando varie fonti e modalità in funzione dei propri tempi,strategie e metodo di lavoro.
PROGETTARE	<i>Elaborare</i> e realizzare progetti riguardanti le attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi,definire strategie di azione e verificare i risultati raggiunti.
COMUNICARE	<i>Comprendere</i> messaggi di vario genere e di diversa complessità,trasmessi utilizzando linguaggi diversi. <i>Rappresentare</i> eventi,principi,concetti,procedure,fenomeni, stati d'animo ecc...utilizzando i linguaggi delle diverse conoscenze disciplinari.
COLLABORARE E PARTECIPARE	<i>Interagire</i> in gruppo,accettare e comprendere diverse opinioni,valorizzare le proprie e altrui capacità,gestire la conflittualità,contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive,nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	<i>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</i> e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
RISOLVERE PROBLEMI	<i>Affrontare situazioni problematiche</i> costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	<i>Individuare</i> collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	<i>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione</i> ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## LE AREE DISCIPLINARI

Sulla base delle competenze chiave sopra indicate, l'Istituto ha declinato i saperi e le competenze necessari per l'assolvimento dell'obbligo scolastico che vengono raggruppati in tre "Aree disciplinari":

1. Area dei Linguaggi
2. Area Storico-Geografica
3. Area Matematico-Scientifico-Tecnologica

Le Aree costituiscono "il tessuto per la costituzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa".



# IL PERCORSO FORMATIVO PER AREE DISCIPLINARI

della I. C. "L. VALLI": discipline, progetti e attività

Istituto Comprensivo "L. Valli"  
Le aree disciplinari:  
Discipline e Progetti afferenti

## **Area linguaggi**

*Italiano  
Lingua Inglese  
Lingua Francese  
Lingua Tedesca  
Musica  
Arte e Immagine  
Scienze Motorie e Sportive  
Lab. di Lettura  
Lab. Espressivo  
Lab. Socioaffettività  
Lab. Arte  
Lab. Cinema  
Lab. Musicale  
Gruppo Sportivo*

## **Area Matematico Scientifico Tecnologico**

*Matematica  
Scienze  
Tecnologia  
Informatica*

## **Area Storico-Geografica**

*Storia  
Geografia  
Religione*