



# PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

**A.S. 2015/2016**

ISTITUTO COMPRENSIVO "LUIGI VALLI"

VIA DEL PARCO N° 13  
NARNI SCALO  
TEL. 0744 / 733857

[www.scuolavallinarni.it](http://www.scuolavallinarni.it)

# **INDICE**

*PREMESSA*

*MISSION*

*FINALITÀ*

*IDENTITÀ DELLA SCUOLA*

## **PARTE PRIMA**

Riferimenti normativi e culturali del POF

Competenze Chiave

Curricolo per competenze:

    Scuola dell'Infanzia

    Scuola Primaria

    Scuola Secondaria di I grado

Aree disciplinari

Il percorso formativo della Scuola

Piano orario dell'Offerta Formativa:

    Quadro orario settimanale

    Curricolo obbligatorio

Descrizione attività e progetti del POF

La Valutazione

La Continuità e l'Orientamento

Formazione classi prime

## **PARTE SECONDA**

1. Organigramma e quadri statistici
2. Calendario scolastico
3. Risorse umane e logistiche

## **PARTE TERZA (Allegati separati)**

1. Curricolo con obiettivi di apprendimento
2. Schede e materiali per il lavoro didattico degli insegnanti e dei Consigli di Classe

# **PREMESSA**

*Il Piano dell'offerta formativa (P.O.F.) dichiara il "Progetto" nel quale si riconosce la scuola; è la sua carta d'identità, nella quale vengono illustrate le linee distintive dell'Istituto, l'ispirazione culturale-pedagogica che lo muove, la progettazione curricolare, extracurricolare, didattica ed organizzativa delle sue attività.*

*Il P.O.F. della nostra scuola è volto a soddisfare i bisogni di un contesto sociale e territoriale ampio ed eterogeneo, qual è quello narnese, attraverso una progettazione complessiva che armonizza gli interventi didattici, organizzativi e gestionali per offrire un servizio di qualità.*

*Nella prospettiva indicata dalla finalità del primo ciclo d'istruzione, cioè la promozione del pieno sviluppo della persona, la scuola:*

- accompagna gli alunni nell'elaborare il senso della propria esperienza;*
- promuove l'acquisizione degli alfabeti di base della cultura;*
- promuove la pratica consapevole della cittadinanza attiva.*

*Pertanto, si intende mettere a disposizione un ambiente educativo di apprendimento, aperto al territorio, luogo per l'acquisizione e l'esercizio dei valori della convivenza democratica, nel rispetto delle regole e delle diversità.*

*L'intento della nostra scuola è quello di promuovere la **competenza con un'azione didattica non di tipo "assistenziale" quanto "promozionale"**, capace di offrire agli alunni strumenti e conoscenza, per saper affrontare situazioni significative.*

*Questo Istituto si propone come "filo rosso" di una rete che coinvolge Enti, Associazioni, Servizi, famiglie e si rivolge al territorio in un'ottica di confronto e collaborazione.*

## ***MISSION***

L'Istituto Comprensivo "L. Valli", inserito in un contesto territoriale abbastanza eterogeneo, sia dal punto di vista economico che da quello socio - culturale, mira a garantire a tutti le stesse opportunità formative "recuperando le carenze e valorizzando le eccellenze", affinché ognuno possa essere in grado di esprimere le proprie potenzialità per poter compiere scelte consapevoli e responsabili. Il percorso didattico richiede, perciò, il ricorso a metodi d'insegnamento capaci di valorizzare simultaneamente gli aspetti cognitivi, sociali, affettivi e relazionali, affinché il sapere si traduca in comportamenti consapevoli.

Le scuole dell'Infanzia e Primaria si impegnano nella costante pratica della "cultura dell'accoglienza", nella costruzione di un clima sociale positivo che faccia scaturire il gusto del fare e dell'agire, il piacere di ascoltare, la capacità di accettare l'errore, facilitando l'integrazione dei linguaggi verbali e non verbali. In particolare trovano molto spazio le attività musicali e motorie, le attività creative e di manipolazione.

La formazione, a cui si rivolge la Scuola Secondaria di I grado, è da sempre quella di tipo europeo, viene proposto, infatti lo studio di una seconda lingua straniera, il potenziamento della lingua italiana e l'ampliamento dei codici comunicativi mediante l'alfabetizzazione delle tecnologie informatiche. Inoltre si cura la formazione di un vero cittadino europeo, consapevole della sua identità nazionale e aperto alle esigenze sovranazionali.

# **FINALITÀ**

Le finalità nell'ambito dell'offerta formativa sono:

## **SCUOLA DELL'INFANZIA**

- ✧ maturare l'identità
- ✧ conquistare l'autonomia
- ✧ sviluppare le competenze di base
- ✧ sviluppare il senso di cittadinanza

## **SCUOLA PRIMARIA**

- ✧ rafforzare la maturazione dell'identità
- ✧ rafforzare la conquista dell'autonomia
- ✧ acquisire la strumentalità di base

## **SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

- ✧ rafforzare le conoscenze culturali di base degli alunni
- ✧ fornire un metodo di studio
- ✧ sostenere lo sviluppo di capacità logiche e critiche
- ✧ favorire processi mentali che stimolino i ragazzi alla creatività
- ✧ educare al rispetto di sé e degli altri, attraverso un percorso che avvicini l'alunno ad ogni forma di diversità
- ✧ acquisire una mentalità duttile, aperta all'utilizzo di tutti i codici comunicativi
- ✧ promuovere la collaborazione tra Scuola ed Enti di formazione del nostro territorio ed Istituzioni similari di Paesi Europei
- ✧ far emergere le attitudini di ciascuno, favorendo lo sviluppo degli interessi.

# IDENTITÀ DELLA SCUOLA

1.I DATI ANAGRAFICI DELLA SCUOLA										
<i>Codice</i>	T	R	I	C	8	2	0	0	0	Q
<i>Intitolazione</i>	Istituto Comprensivo "Luigi Valli" di Narni									
<i>Via</i>	Del Parco, 13									
<i>CAP-Città-Provincia</i>	05036 Narni (TR)									
<i>Telefono segreteria e sede</i>	0744733857									
<i>Fax</i>	0744751201									
<i>Telefono scuola secondaria di Narni Centro</i>	0744715201									
<i>Telefono Scuola Primaria</i>	0744744359									
<i>Telefono Scuola dell'Infanzia</i>	0744744442									
<i>Codice Fiscale</i>	80005610557									
<i>e-mail</i>	<a href="mailto:tric82000q@istruzione.it">tric82000q@istruzione.it</a>									
<i>Sito Internet</i>	<a href="http://www.scuolavallinarni.it">www.scuolavallinarni.it</a>									
<i>Dirigente scolastico</i>	Vilma Toni									

# RIFERIMENTI NORMATIVI E CULTURALI

## ***Riferimenti normativi***

- C.M. n.100 dell'11 dicembre 2008
- Legge 30 ottobre 2008, n. 169
- Decreto ministeriale n. 139 del 22/08/2007 Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione
- Indicazioni per il curricolo Direttiva n. 68 del 3/08/2007
- C. M. n.84 del 10 Novembre 2005
- Decreto legislativo del 19 Febbraio 2004 n. 59
- Legge 28 Marzo 2003 n. 53
- Decreto legislativo 16 Aprile 1994 n. 297
- Legge 15 marzo 1997 n. 59
- Decreto del Presidente della Repubblica 8 Marzo 1999 n. 275, artt. 6-7-8-9
- Decreto del Presidente della Repubblica 22 Giugno 2009, n 122 regolamento recante il coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia.
- Linee guida per l'integrazione scolastica degli alunni con disabilità. M.I.U.R. Settembre 2009
- C.M. n° 2 del 08/01/2010 Indicazioni e raccomandazioni per l'integrazione di alunni con cittadinanza non italiana
- Decreti attuativi della Legge 170/2010 Linee guida dislessia
- Direttiva Ministeriale 27/12/2012 Strumenti d'intervento per alunni con B.E.S
- D.M. n°254 del 05/02/2013 Regolamento recante Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'Infanzia e del I ciclo
- C.M. n° 8 del 06/03/2013 Circolare applicativa della Direttiva sui B.E.S.

## ***Riferimenti culturali***

Sul piano culturale e progettuale l'**Istituto Comprensivo "Luigi Valli"** identifica i criteri che muovono la propria azione nelle tre principali chiavi pedagogiche delle "*Indicazioni nazionali*":

**Persona**  
**Cittadinanza**  
**Comunità**

e intende concretizzarle perseguendo il conseguimento dei seguenti obiettivi:

1. **PERSONA**
  - Appartenenza
  - Auto realizzazione
  - Accoglienza
  - Integrazione
  - Sviluppo competenze disciplinari
  - Uso delle nuove tecnologie
2. **CITTADINANZA**
  - Appartenenza
  - Convivenza democratica

- Interazione con il territorio
3. **COMUNITA'**
- Appartenenza
  - Accoglienza
  - Integrazione
  - Convivenza democratica
  - Progettazione pedagogica per aree disciplinari
  - Sviluppo competenze disciplinari
  - Interazione con le famiglie
  - Interazione con il territorio

### ***Le Competenze Chiave***

Il Parlamento europeo ha fissato, nel 2006, le competenze chiave per l'apprendimento permanente che il MPI ha fatto proprie.

Le competenze chiave individuate sono:

- 1. Comunicazione nella madrelingua**
- 2. Comunicazione nelle lingue straniere**
- 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia**
- 4. Competenza digitale**
- 5. Imparare ad imparare**
- 6. Competenze sociali e civiche**
- 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità**
- 8. Consapevolezza ed espressione culturale**

L'elevamento dell'obbligo di istruzione a dieci anni intende favorire il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.



# CURRICOLO PER COMPETENZE

## Curricolo per competenze - Scuola dell'Infanzia

COMPETENZA DI CITTADINANZA	CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
1 IMPARARE AD IMPARARE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	1. Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali. 2. Riflette e si confronta, discute con gli adulti ed i bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi.	Osservare ed esplorare l'ambiente che ci circonda, e trarre informazioni dall' esperienza e porre domande pertinenti.  Esplorare con attenzione e curiosità per mezzo degli organi di senso.  Riflettere e confrontarsi, ascoltare e comprendere.
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).		
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità)	1. E' preciso, sa rimanere concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro.	
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	Sviluppa fiducia e motivazioni nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, domande, ragionamenti attraverso il linguaggio verbale utilizzato in modo appropriato e differenziato nelle diverse attività.	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).	E' curioso ed esplorativo	
2 PROGETTARE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	1. Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con i bambini.	Progettare attività e giochi insieme agli altri, discutere, dialogare, stabilire le regole e, scegliere per tale realizzazione i materiali e gli strumenti più adatti tra quelli che si ha a disposizione.
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).		
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	1. Esplora materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività 2. Formula piani d' azione individualmente e in gruppo e sceglie con cura i materiali e gli strumenti in relazione al progetto da realizzare.	
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	Usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).	E' curioso, esplorativo	
3 COMUNICARE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	1. Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.	Riconoscere i propri pensieri, le proprie emozioni e stati d'animo ed esprimerli attraverso le varie forme di linguaggio imparate ad utilizzare
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	1. Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive e relazionali, ritmiche ed espressive del corpo	

COMPETENZA DI CITTADINANZA	CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>2. Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.</li> <li>3. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.</li> <li>4. Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.</li> <li>5. Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> <li>6. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.</li> </ol>	<p>compresa la valenza espressiva del corpo.</p> <p>Ascoltare e comprende ciò che viene detto o letto Intervenire attivamente in una conversazione.</p> <p>Arricchire il linguaggio sia nel lessico che nella grammatica usandolo sempre di più in maniera appropriata e per mezzo di esso raccontare le proprie esperienze di vita concreta e inventarne altre fantastiche.</p>
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie.</li> <li>2. Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</li> </ol>	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</li> </ol>	
4 COLLABORARE E PARTECIPARE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto</li> </ol>	<p>Interessarsi e partecipare volentieri alle attività e ai giochi proposti siano essi di gruppo che individuali e rispettarne le regole</p> <p>Attraverso il gioco di gruppo scoprire la valenza positiva della collaborazione con gli altri bambini dei quali si conosce le differenze fisiche, culturali, sociali e le si rispetta.</p>
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi.</li> <li>2. Rispetta le regole all'interno della scuola e all'aperto.</li> </ol>	
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...).</li> <li>2. Sviluppa interessi per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.</li> </ol>	
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).		
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).		

COMPETENZA DI CITTADINANZA	CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI AREA	OBIETTIVO FORMATIVO
5 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).	1. Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. 2. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza. 3. Comprende chi è fonte d'autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.	Agire con autonomia e responsabilità nella vita sociale: -individuare le proprie esigenze e quelle degli altri -conoscere la propria storia, quella della propria famiglia e della comunità dove si vive e verso la quale si è sviluppato un graduale senso di appartenenza; -riconoscere il ruolo contenitivo e protettivo dell'adulto e degli altri bambini quali compagni di giochi e limiti alla propria volontà.
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	1. Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e cosa fa male. 2. Conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).		
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).		
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura ).	1. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità	
6 RISOLVERE PROBLEMI	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).		Esplorare la realtà circostante partendo da situazioni ludiche e di vita quotidiana.
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).		
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).		
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	1. Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli altri apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.	
			Organizzare le proprie esperienze attraverso operazioni concrete che

6 RISOLVERE PROBLEMI	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi,</li> <li>2. Confronta e valuta quantità.</li> <li>3. Utilizza semplici simboli per registrare, compiere misurazioni mediante semplici strumenti.</li> <li>4. Prova interesse per artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> </ol>	<p>permettono di risolvere problemi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-raggruppare</li> <li>-ordinare</li> <li>-confrontare</li> <li>-valutare</li> <li>-contare</li> <li>-misurare.</li> </ul>
7 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).		<p>Orientarsi gradualmente nello spazio e nel tempo a partire dalle esperienze ludiche e motorie ma anche della vita quotidiana e scolastica, mette in relazione eventi e fenomeni della natura che lo circonda. Riflettere sulla struttura della lingua per capirne l'articolazione, il funzionamento ed i vari stili, prova interesse, e curiosità per il confronto tra la sua e le altre lingue.</p>
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.</li> </ol>	
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> </ol>	
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.</li> </ol>	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura ).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Colloca correttamente nello spazio se stesso. oggetti, persone, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> <li>2. Si orienta nel tempo della vita quotidiana</li> <li>3. Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale, formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo, coglie le trasformazioni naturali.</li> </ol>	
8 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	IL SE' E L'ALTRO ( le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme).		<p>Osservare il proprio corpo e la realtà circostante in maniera sistematica e critica. Interpretare le informazioni ricevute utilizzando i vari mezzi comunicativi che si possiedono e che sono state acquisite nei vari contesti formativi.</p>
	IL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento</li> </ol>	
	I LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti.</li> </ol>	
	I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. E' consapevole della propria lingua materna</li> </ol>	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura ).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi con attenzione e sistematicità.</li> </ol>	

# CURRICOLO PER COMPETENZE

## SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA PER MATERIA</b>	
	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di I grado</b>
<p>Competenza 1:</p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua</b></p>	<p><u>ITALIANO</u></p> <p><u>MATEMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;</li> <li>-Descrive, denomina e classifica figure in base alle loro caratteristiche;</li> <li>-Descrive oralmente il procedimento seguito nella risoluzione di un problema.</li> </ul> <p><u>SCIENZE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Osserva e descrive fatti e fenomeni;</li> <li>-Espone in modo chiaro ciò che ha sperimentato.</li> </ul> <p><u>GEOGRAFIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce e denomina i principali oggetti fisici.</li> </ul> <p><u>LINGUA STRANIERA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul> <p><u>MUSICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> </ul> <p><u>TECNOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-E' in grado di descrivere la struttura e il funzionamento di alcuni strumenti di uso quotidiano.</li> </ul>	<p><u>ITALIANO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, per elaborare progetti e formulare giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali;</li> <li>-legge, comprende ed espone testi di vario tipo.</li> </ul> <p><u>MATEMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sa analizzare grammaticalmente il testo di un problema quando la comprensione non è immediata;</li> <li>-Spiega oralmente il proprio ragionamento nella risoluzione di un problema;</li> <li>-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite;</li> <li>- Utilizza il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> </ul> <p><u>LINGUE STRANIERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti, espone argomenti di studio in madrelingua e non;</li> <li>-Individua elementi culturali nella lingua materna confrontandoli con quelli della lingua straniera;</li> <li>-Usa la lingua straniera per apprendere argomenti di ambiti disciplinari diversi.</li> </ul> <p><u>MUSICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in riferimento ai diversi contesti storici.</li> </ul> <p><u>ARTE E IMMAGINE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul> <p><u>MOTORIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali per entrare in relazione con gli altri.</li> </ul>

<p>Competenza 2:</p> <p><b>Comunicazione nelle lingue straniere</b></p>	<p><u>LINGUA STRANIERA</u> -Livello A2 per inglese.</p>	<p><u>ITALIANO</u> -Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l’intenzione dell’emittente.</p> <p><u>LINGUE STRANIERE</u> -Livello A2 per inglese (L2) -Comprende istruzioni in lingua inglese al computer; -Esprime in lingua straniera aspetti storici, geografici, artistici; <i>Livello A1 per francese e tedesco (L3)</i> -Comprende messaggi relativi ad aspetti della vita quotidiana; -Esprime in lingua esperienze personali e aspetti della cultura relativi al paese studiato.</p>
<p>Competenza 3:</p> <p><b>Competenza matematica</b></p>	<p><u>STORIA</u> -Comprende avvenimenti storici collegandoli alla contemporaneità; -Organizza le informazioni usando concettualizzazioni pertinenti.</p> <p><u>GEOGRAFIA</u> -Individua analogie e differenze tra paesaggi diversi.</p> <p><u>MATEMATICA</u> -Ricerca dati per ricavare informazioni; -Costruisce rappresentazioni e tabelle.</p> <p><u>SCIENZE</u> -Individua aspetti qualitativi e quantitativi dei fenomeni; -Produce rappresentazioni grafiche.</p> <p><u>ARTE</u> - E’ in grado di osservare, descrivere, interpretare immagini.</p> <p><u>TECNOLOGIA</u> -Sa ricavare informazioni leggendo etichette,</p>	<p><u>ITALIANO</u> -L’allievo espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.); -L’allievo usa testi di vario tipo per ricercare, raccogliere e rielaborare informazioni.</p> <p><u>LINGUE STRANIERE</u> -Accede e approfondisce le fonti con il CLIL.</p> <p><u>STORIA</u> -Riconosce cause e conseguenze di un avvenimento; -Sa mettere in relazione fatti ed avvenimenti di epoche diverse.</p> <p><u>GEOGRAFIA</u> -Sa orientare una carta; -Si orienta su carte a scala diversa; -Utilizza grafici, dati statistici, sistemi informativi per comunicare informazioni spaziali; -Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p><u>MATEMATICA</u> -Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza; -Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati; -Confronta situazioni in contesti diversi e sa generalizzare.</p> <p><u>SCIENZE</u> -Fa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e</p>

	documentazione tecnica e commerciale.	fenomeni. <u>ARTE E IMMAGINE</u> -Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati delle immagini.  <u>TECNOLOGIA</u> -Ricava dall'analisi di testi e tabelle informazioni su beni e servizi ed esprime valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso; -Sa utilizzare procedure e istruzioni per eseguire compiti complessi.
<b>Competenza 4: Competenza digitale</b>	<u>STORIA</u> -Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio informatico; -Racconta fatti storici anche attraverso strumenti digitali.  <u>MUSICA</u> -Utilizza tecnologia informatica.  <u>TECNOLOGIA</u> - Utilizza strumenti multimediali.	<u>ITALIANO</u> -Espone oralmente e costruisce testi anche attraverso presentazioni al computer; -Produce testi multimediali utilizzando linguaggio verbale, iconico e musicale.  <u>LINGUE STRANIERE</u> -Si orienta nel mondo multilingue di Internet e degli strumenti digitali.  <u>STORIA</u> -Si informa su fatti storici mediante risorse digitali; -Produce informazioni storiche anche con risorse digitali.  <u>GEOGRAFIA</u> -Utilizza immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali per comunicare informazioni spaziali  <u>MUSICA</u> -E' in grado di ideare e realizzare messaggi musicali multimediali.  <u>TECNOLOGIA</u> -Utilizza risorse per semplici progettazioni anche di tipo digitale; -Progetta e realizza rappresentazioni info-grafiche  <u>MATEMATICA</u> -Crea in formato digitale testi, tabelle e grafici; -Utilizza strumenti di presentazione; -Utilizza in Internet video e animazioni di scienze.
<b>Competenza 5: Imparare ad</b>	<u>STORIA</u> -Usa la linea del tempo per	<u>ITALIANO</u> -Utilizza le conoscenze metalinguistiche per

<p><b>imparare</b></p>	<p>organizzare informazioni e per individuare periodicizzazioni.</p> <p><u>LINGUE STRANIERE</u> -Svolge compiti assegnati in lingua chiedendo spiegazioni.</p> <p><u>GEOGRAFIA</u> -Ricava informazioni da una pluralità di fonti.</p> <p><u>SCIENZE</u> -Utilizza varie fonti per acquisire informazioni</p>	<p>comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p><u>LINGUE STRANIERE</u> -Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare dai propri errori e monitorare i propri progressi.</p> <p>-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere; -Usa la lingua per apprendere in ambiti diversi.</p> <p><u>MATEMATICA</u> -Utilizza gli strumenti matematici per operare nelle altre discipline e in situazioni reali; -Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica; -Sa sintetizzare il proprio studio con schemi; -Sa costruire mappe concettuali.</p> <p><u>SCIENZE</u> -Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni; -Ha curiosità ed interesse per i principali problemi legati alla scienza e alla tecnologia; -Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p><u>MUSICA</u> -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</p> <p><u>TECNOLOGIA</u> -Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi.</p>
<p><b>Competenza 6: Competenze sociali e civiche</b></p>	<p><u>GEOGRAFIA</u> -Coglie le connessioni tra aspetti fisici ed antropici; -Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio.</p> <p><u>MATEMATICA</u> -Confronta il proprio punto di vista con gli altri.</p> <p><u>SCIENZE</u> -Ha atteggiamenti di cura nei confronti dell'ambiente scolastico.</p> <p><u>MUSICA</u></p>	<p><u>ITALIANO</u> -Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo; -Riconosce il ruolo civile e sociale del linguaggio.</p> <p><u>LINGUE STRANIERE</u> -Apprezza le diverse identità in un'ottica di dialogo e rispetto avvalendosi della competenza plurilingue.</p> <p><u>MATEMATICA</u> -Lavora in gruppo rispettando le idee degli altri; -Accetta di cambiare opinione di fronte ad argomentazioni corrette; -Legge testi di vario tipo e ne dà l'interpretazione</p>



	<p>-Imparar ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p><u>ARTE</u> -Manifesta sensibilità e rispetto per i beni artistici; -Apprezza opere artistiche e artigianali di altre culture.</p> <p><u>MOTORIA</u> -Utilizza il linguaggio motorio per comunicare; -Agisce rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri; -Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p><u>TECNOLOGIA</u> - Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>collaborando con gli altri.</p> <p><u>SCIENZE</u> -Riconosce gli elementi del patrimonio naturale ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione.</p> <p><u>ARTE</u> -Riconosce gli elementi del patrimonio artistico ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione.</p> <p><u>MOTORIA</u> -E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune; -Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p><u>TECNOLOGIA</u> -E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</p>
<p><b>Competenza 7: Senso di iniziativa ed imprenditorialità</b></p>	<p><u>SCIENZE</u> -Sviluppa curiosità e cerca spiegazioni.</p>	<p><u>ITALIANO</u> -Produce testi utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori; -Padroneggia e applica le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.</p> <p><u>LINGUE STRANIERE</u> -Progetta, lavora in gruppo per un obiettivo (giochi di ruolo, <i>cooperative learning</i>, apprendimento tra pari); -Partecipa a progetti con scuole di altri paesi.</p> <p><u>MATEMATICA</u> -Sostiene le proprie convinzioni portando esempi; - Ricerca strategie risolutive alternative; -Sa distinguere tra percorsi diversi quello più vantaggioso; -Sa organizzare in sequenze logiche un progetto.</p> <p><u>LINGUE STRANIERE</u> -Collabora fattivamente coi compagni in attività e progetti.</p>
<p><b>Competenza 8: Consapevolezza</b></p>	<p><u>LINGUA STRANIERA</u> -Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua</p>	<p><u>STORIA</u> -Conosce aspetti del patrimonio culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici</p>

<b>ed espressione culturale</b>	straniera.  <u>ARTE</u> -Conosce i principali beni artistico-culturali del suo territorio.	studiati.  <u>LINGUE STRANIERE</u> -Conosce arte musica e letteratura di altri paesi.  <u>MATEMATICA</u> -Sa creare dei prodotti, frutto di progettazione e pianificazione, utilizzando vari linguaggi.  <u>MUSICA</u> -Integra con altri saperi le proprie esperienze musicali.  <u>ARTE E IMMAGINE</u> -Riconosce i principali elementi del patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio
---------------------------------	---	--

## I DIPARTIMENTI DISCIPLINARI

I Dipartimenti disciplinari hanno l'importante funzione di supporto alla didattica e alla progettazione e hanno il compito di favorire un maggiore raccordo tra i vari ambiti disciplinari e facilitare la realizzazione di una programmazione basata sulla didattica per competenze, con la finalità di attuare la valutazione degli apprendimenti in termini di conoscenze, abilità e competenze.

Nell'Istituto sono stati individuati i seguenti "Dipartimenti disciplinari":

1. **Dipartimento di Lettere**
2. **Dipartimento di Matematica e Tecnologia**
3. **Dipartimento delle Lingue straniere**
4. **Dipartimento delle Educazioni**

I Dipartimenti costituiscono "il tessuto per la costituzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa".

All'interno di ogni dipartimento afferiscono le seguenti discipline.

**Dipartimento di Lettere** (ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, RELIGIONE);

**Dipartimento di Matematica e Tecnologia** (MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA);

**Dipartimento delle Lingue straniere** (INGLESE, FRANCESE, TEDESCO);

**Dipartimento delle Educazioni** (MUSICA, ARTE E IMMAGINE, MOTORIA).

# PIANO ORARIO DELL'OFFERTA FORMATIVA

## QUADRO ORARIO SETTIMANALE

### SCUOLA DELL'INFANZIA – PONTE SAN LORENZO

	(40h)
Lunedì	Ore 8.00-16.00
Martedì	Ore 8.00-16.00
Mercoledì	Ore 8.00-16.00
Giovedì	Ore 8.00-16.00
Venerdì	Ore 8.00-16.00

### SCUOLA PRIMARIA – “PRIMO LEVI”

	ANTIMERIDIANO (29h)
Lunedì	Ore 8.00-13.00
Martedì	Ore 8.00-13.00
Mercoledì	Ore 8.00-13.00
Giovedì	Ore 8.00-13.00
Venerdì	Ore 8.00-13.00
Sabato	Ore 8.00-12.00

### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – “LUIGI VALLI”

#### ORARIO TEMPO NORMALE (sede di Narni Scalo)

	ANTIMERIDIANO (30h)
Lunedì	Ore 8.10-13.10
Martedì	Ore 8.10-13.10
Mercoledì	Ore 8.10-13.10
Giovedì	Ore 8.10-13.10
Venerdì	Ore 8.10-13.10
Sabato	Ore 8.10-13.10

#### ORARIO TEMPO NORMALE (sede di Narni)

	ANTIMERIDIANO (30h)
Lunedì	Ore 8.00-13.00
Martedì	Ore 8.00-13.00
Mercoledì	Ore 8.00-13.00
Giovedì	Ore 8.00-13.00
Venerdì	Ore 8.00-13.00
Sabato	Ore 8.00-13.00

## ORARIO TEMPO PROLUNGATO (sede di Narni Scalo)

	<b>ANTIMERIDIANO (30h)</b>	<b>MENSA (2h)</b>	<b>POMERIDIANO (4h)</b>
Lunedì	Ore 8.10-13.10		
Martedì	Ore 8.10-13.10	13.10- 14.10	14.10-16.10
Mercoledì	Ore 8.10-13.10		
Giovedì	Ore 8.10-13.10	13.10- 14.10	14.10-16.10
Venerdì	Ore 8.10-13.10		
Sabato	Ore 8.10-13.10		

## **CURRICOLO OBBLIGATORIO**

### SCUOLA PRIMARIA

<b>TEMPO NORMALE</b>	
Tempo scuola obbligatorio 29 ore	
<b>QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE DISCIPLINE</b>	
Italiano classe I	7
Italiano classi II – III – IV - V	6
Storia e Geografia	3
Matematica	5
Scienze	2
Tecnologia e Informatica	1
Inglese classe I	1
Inglese classi II	2
Inglese classi III – IV - V	3
Arte e immagine	2
Scienze motorie e sportive	2
Musica	2
Religione Cattolica	2
	<b>Totale 29 ore</b>

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Classi Prime (corso A B C H G) Classi Seconde (corso A B C H G) Classi Terze (corso A B C D H G)		IE IIE IIB IIIE	
<b>TEMPO NORMALE</b>		<b>TEMPO PROLUNGATO</b>	
Tempo scuola obbligatorio 29 ore +1h =30 ore settimanali (990 ore annuali)		Tempo prolungato 36 ore settimanali	
<b>QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE DISCIPLINE</b>		<b>QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE DISCIPLINE</b>	
Italiano storia e geografia	9	Italiano storia e geografia Laboratorio di italiano	(11)
Attività approfondimento materie letterarie	1	Attività approfondimento materie letterarie	1
Matematica e Scienze	6	Matematica e Scienze Laboratorio matematico/informatico	8
Tecnologia	2	Tecnologia	2
Inglese	3	Inglese	3
Seconda lingua comunitaria*	2	Seconda lingua comunitaria*	2
Arte e immagine	2	Arte e immagine	2
Scienze motorie e sportive	2	Scienze motorie e sportive	2
Musica	2	Musica	2
Religione Cattolica	1	Religione Cattolica	1
		2 h mensa	2
	<b>Totale 30 ore</b>		<b>Totale 36 ore</b>

# DESCRIZIONE ATTIVITÀ E PROGETTI DEL POF

## **AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA**

Il nostro Istituto, utilizzando risorse interne ed esterne alla scuola e promuovendo la collaborazione con Enti ed Istituzioni pubbliche e private, intende rafforzare la progettazione del P.O.F. ampliando ambiti di interesse didattico e culturale, quali:

- Potenziamento della didattica laboratoriale e cooperativa;
- Recupero e potenziamento delle attività disciplinari;
- Promozione del gioco e dell'espressività corporea;
- Promozione dell'attività motoria e sportiva;
- Approfondimento della cultura e della storia locale;
- Potenziamento delle attività di ascolto e studio della musica;
- Promozione dell'educazione alla salute.

## **SCUOLA DELL'INFANZIA**

### ***PROGETTO: "A SUON ... DI MUSICA!"***

Il progetto, rivolto a tutti i bambini di tre, quattro e cinque anni, verterà sull'ascolto di brani musicali, di canzoni e di ritmi, nell'esecuzione di giochi sonori e danze. Sono previste due manifestazioni, una per Natale e l'altra a fine anno scolastico. È prevista la collaborazione di un esperto esterno.

I principali obiettivi che si intendono perseguire sono:

- imparare ad amare la musica;
- sviluppare le capacità sensoriali e di percezione.

### ***PROGETTO: "LA SCUOLA CHE ACCOGLIE" (PROGETTO INTERCULTURA)***

Il progetto è rivolto a tutti i bambini di tre, quattro e cinque anni. Si svolgerà attraverso attività laboratoriali per scoprire e conoscere alcuni paesi di provenienza dei bambini frequentanti la scuola. La finalità del progetto è educare alla consapevolezza delle differenze e delle diversità e ad averne rispetto.

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono:

- prendere coscienza della propria e dell'altrui identità personale e culturale;
- rispettare le diversità multi-etniche.

### ***PROGETTO SOCIO - AFFETTIVO***

Il Progetto, inerente alla sfera della socio-affettività, è finalizzato a promuovere una metodologia volta a favorire la conoscenza di sé, rafforzando la fiducia nelle proprie capacità e a stimolare l'espressione linguistica, sviluppando competenze relazionali, comunicative e sociali. Si svolgeranno attività volte a creare un clima stimolante attraverso filastrocche, circle-time e l'ascolto della storia "Le paure di Giannino".

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono:

- instaurare rapporti positivi per stare bene con se stessi e con gli altri;
- presa di coscienza delle proprie ansie e paure per superarle.

### ***PROGETTO "FACCIO DA SOLO"***

Il progetto è rivolto ai bambini di cinque anni e si svolge in collaborazione con un operatore della cooperativa CIPPS e con l'equipe dell'ASL, per favorire le competenze sociali e osservare i comportamenti dei bambini nei contesti educativi.

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono:

- favorire la consapevolezza di sé in relazione agli altri, al ritmo e allo spazio;
- ampliare le possibilità espressive e comunicative attraverso il movimento e la musica.

### ***"SPORT A SCUOLA CON IL MINIBASKET"***

Il progetto è rivolto ai bambini di cinque anni, con la collaborazione dell'associazione dilettantistica ASD NARNIA 2014 (sezione basket) e si concluderà con un torneo a fine anno scolastico. La finalità che si intende perseguire è la presa di coscienza del valore del corpo, inteso come espressione della personalità e come strumento relazionale, comunicativo ed operativo.

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono:

- educare allo sviluppo di schemi motori e posturali di base;
- educare ai fondamentali del mini-basket.

## **GIOCHIAMO A SCACCHI**

Il progetto è rivolto ai bambini di cinque anni, con la collaborazione di M. Mattioli, dell'Associazione Scacchistica Italiana.

I principali obiettivi che si intendono perseguire sono:

- sviluppare la logico-matematica e la visione sintetica;
- sviluppare le capacità di attenzione e di concentrazione;
- favorire atteggiamenti di reciproco rispetto.

## **PROGETTO: L2 (bambini di 5 anni)**

Il progetto è rivolto ai bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia e riguarda l'insegnamento della lingua inglese da parte di un insegnante dell'Istituto con competenze di lingua straniera.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **PROGETTO "VIVERE IN MUSICA"**

Il progetto è rivolto alle classi III, IV e V del plesso. Le lezioni si svolgeranno all'interno del gruppo classe in maniera collettiva, per sviluppare la capacità percettiva dell'ascolto e per avvicinare i bambini alla musica attraverso il ritmo e il suono esprimendo le proprie emozioni.

I principali obiettivi che si intendono perseguire sono:

- sviluppare l'autocontrollo, la capacità di concentrazione e lo spirito di collaborazione con il gruppo classe;
- coinvolgere emotivamente il gruppo nell'attività del cantare e del suonare insieme;
- sviluppare la capacità di ascolto;
- eseguire semplici canti e brani musicali con la voce e gli strumenti.

Le principali attività saranno:

- attività di ascolto e memorizzazione di brani musicali;
- esecuzione corale dei brani ascoltati.



### **PROGETTO “ALLA SCOPERTA DEGLI SCACCHI”**

Il progetto è rivolto alla classe I del plesso, con la collaborazione dell'Associazione ASD TATANZAK di M. Mattioli, per valorizzare gli aspetti formativi del carattere e quelli educativi, quali veicoli di cultura e di associazionismo.

I principali obiettivi che si intendono perseguire sono:

- riflettere, problematizzare e ricercare soluzioni adeguate;
- sapersi orientare, individuando punti e posizioni nello spazio;
- favorire atteggiamenti di reciproco rispetto.

### **PROGETTO “ANNIBALE, IL SERPENTE SOSTENIBILE”**

Il progetto, rivolto a tutte le classi del plesso, è la versione italiana di “Traffic Snake Game”. E' una campagna volta ad incoraggiare bambini e genitori ad andare a scuola a piedi o in bicicletta, oppure ad utilizzare il trasporto pubblico o il car pooling.

### **PROGETTO “LEGGIAMO IN INGLESE”**

Il progetto è rivolto alle classi IV e V del plesso e riguarda l'insegnamento della lingua inglese da parte delle insegnanti dell'Istituto con competenze di lingua straniera.

I principali obiettivi che si intendono perseguire sono:

- acquisire abilità di comprensione, di produzione e arricchimento della lingua inglese potenziando le abilità orali;
- apprendere una lingua straniera attraverso forme comunicative e meccanismi simili a quelli per l'acquisizione della lingua d'origine.

### **PROGETTO “CINEMA A SCUOLA”**

Il progetto è rivolto a tutte le classi del plesso e intende formare ed educare i bambini alla cultura dell'immagine attraverso la visione di film.

I principali obiettivi che si intendono perseguire sono:

- educare gli alunni a diventare spettatori consapevoli;
- accrescere negli alunni la sensibilità estetica e la capacità critica;

- offrire una proposta formativa orientata allo studio dei linguaggi audiovisivi in una prospettiva pluralistica ed interculturale.

### **PROGETTO: "MUSICA A SCUOLA"**

Il progetto è rivolto a tutte le classi del plesso con la collaborazione di un esperto esterno e si concluderà con un musical di fine anno scolastico.

I principali obiettivi che si intendono perseguire sono:

- favorire la socializzazione;
- stimolare la creatività individuale;
- -sviluppare la coordinazione motoria.

Le principali attività saranno:

- esercizi di movimento, ascolto di musica, esecuzione di balli;
- attività pratico-manuale per realizzare accessori di coreografie e scenografie.

### **PROGETTO: "INTERCULTURA"**

Il progetto, finalizzato all'acquisizione dell'integrazione e della valorizzazione delle diversità che devono essere percepite come una ricchezza, è rivolto a tutte le classi del plesso.

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono:

- diffondere la cultura della pace e della tolleranza nel rispetto delle differenze;
- valorizzare la diversità guidando la classe ad accettare e comprendere modelli culturali diversi;
- promuovere all'interno della classe una cultura dell'inclusività;
- promuovere la cultura dell'accoglienza nel rispetto delle diversità.

Tale progetto si articolerà in attività e contenuti differenziati a seconda delle classi:

1. classe I e III: lettura del libro "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare" di L. Sepulveda con visione dell'omonimo film di animazione; conversazioni in riferimento ai personaggi, agli ambienti, agli eventi e alle sensazioni suscitate in ognuno; individuazione del messaggio e riflessioni sul libro; produzione di un libretto;

2. classe IV e V: si proporrà la visione dei seguenti film: “L’impero del Sole” e “La misma luna”

**PROGETTO: “SPORT A SCUOLA CON IL MINIVOLLEY”**

Il progetto, finalizzato all’interiorizzazione delle regole di squadra e ad imparare a relazionarsi costruttivamente per raggiungere un risultato comune, è rivolto agli alunni delle classi seconde, terze, quarte e quinte del plesso e viene svolto con la collaborazione dell’associazione dilettantistica ASD NARNIA 2014 (sezione volley).

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono:

- sviluppare le capacità senso-percettive;
- consolidare gli schemi motori;
- educare al gioco nelle varie espressioni;
- avviare i bambini al gioco-sport, inteso come momento di incontro.

## **SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**PROGETTO: “EDUCARE ALLA SOCIOAFFETTIVITÀ”**

Il progetto sperimenta la tecnica del Circle Time, rispondendo al bisogno dei discenti di “esplorarsi” attraverso attività in grado di farli divertire e al contempo riflettere. Il fine è la promozione dei processi di integrazione all’interno del contesto scolastico, attraverso modalità innovative fondate sull’analisi dei bisogni educativi e sulla realizzazione di percorsi laboratoriali specifici.

Gli obiettivi principali del “Tempo del Cerchio” sono:

- favorire la conoscenza reciproca del gruppo classe, attraverso la cooperazione e la comunicazione;
- avviare il ragazzo a conoscere meglio le proprie capacità e saperle utilizzare;
- acquisire la consapevolezza dei propri sentimenti, saperli esprimere ed entrare in contatto con quelli degli altri.

**PROGETTO: “INTERCULTURA”**

La nostra scuola, ormai da molti anni oltre alle normali attività programmate in classe per tutti gli alunni, organizza lezioni di alfabetizzazione per gli alunni stranieri.

Il progetto si propone di elaborare proposte educative in grado di superare ogni emarginazione e di fornire delle risposte alle esigenze di una società multietnica e multiculturale, in cui i soggetti ed i gruppi devono necessariamente imparare ad interagire secondo dinamiche diverse, per incontrarsi, ascoltarsi, conoscersi e rispettarsi.

Il progetto si articola nelle seguenti attività:

- La cultura della convivenza: generazioni, scuole e territorio;
- Corsi di italiano organizzati dalla scuola.

### **PROGETTO: "DISPERSIONE SCOLASTICA"**

Il progetto nasce da esigenze interne ed esterne. Infatti, in questi ultimi anni si è potuto osservare che, nella maggior parte dei casi, l'insuccesso scolastico nasce dal fatto che lo studente che arriva alla nostra scuola è poco "scolarizzato", ovvero, non ha acquisito nel percorso scolastico effettuato, le competenze di lettura/scrittura di base e non ha imparato ad apprendere. In molti casi non è stato abituato a dedicare tempo allo studio e alla rielaborazione ed è convinto che la presenza sia la condizione sufficiente per il successo scolastico. Inoltre, sempre più spesso la famiglia demanda alla scuola il compito di educare e di fornire gli strumenti per una buona convivenza civile.

Il piacere dell'apprendimento, quindi, che è alla base del vero successo scolastico, si acquisisce solo studiando, ma occorre che qualcuno aiuti i ragazzi a compiere questo primo passo.

Le finalità educative prioritarie del progetto sono:

- Sviluppo della socializzazione e dell'autocontrollo;
- Partecipazione alla vita e agli interessi della scuola;
- Avviarsi ad una sana consapevolezza di sé;
- Sviluppare relazioni positive e atteggiamenti di apertura, comprensione e disponibilità al rapporto di collaborazione con gli altri;
- Comprensione e produzione dei diversi messaggi nella varietà dei linguaggi specifici e dei registri,
- Autonomia nell'organizzazione del lavoro con l'acquisizione di un metodo personalizzato e la maturazione di interessi di approfondimenti personali,

- Formare coscienze offrendo strumenti per combattere gli stereotipi che inducono all'intolleranza ed alla conflittualità.
- Favorire relazioni di tipo interattivo, anziché passivo, per creare possibilità di aperture e di inserimento sociale.

### **PROGETTO: "SPORTELLO DI ASCOLTO"**

Il progetto, rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado " di Narni Scalo, intende offrire ai ragazzi un supporto e uno spazio di accoglienza dove avere la possibilità di far emergere, condividere e nel contempo individuare le strategie per affrontare i desideri, le preoccupazioni e le difficoltà tipiche di questa fase di crescita.

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono supportare i ragazzi a:

- Analizzare i propri bisogni ed interessi;
- Gestire le difficoltà nelle relazioni con i pari e gli insegnanti;
- Organizzare lo studio e la gestione degli stati emotivi.

Il progetto prevede l'intervento da parte di personale esperto dell'ASL:

### **PROGETTO: "CERTIFICAZIONE COMPETENZE COMUNICATIVE E LINGUISTICHE"**

La nostra scuola intende costruire una cittadinanza europea attraverso una maggiore conoscenza delle lingue e la familiarizzazione con le culture.

I principali obiettivi che si intendono perseguire sono:

- Valorizzare le attitudini linguistiche per migliorare la crescita formativa, intesa a consolidare e potenziare le lingue straniere (inglese, francese e tedesco);
- Dotare i ragazzi di una competenza comunicativa (A1 e A2) nel quadro comune europeo di riferimento;
- Arricchire il portfolio linguistico con la partecipazione al corso e conseguire una certificazione delle competenze spendibile nella Comunità Europea.

Alla conclusione del triennio agli alunni che frequentano i corsi organizzati e che avranno acquisito le competenze necessarie, sarà proposto di sostenere gli esami per la certificazione europea che assume valore di credito formativo.

Le Certificazioni linguistiche proposte sono:

- **KET** (Key English Test), attestante il livello A2 del portfolio europeo, certificato per la lingua inglese;
- **DEL F** attestante il livello A1 del portfolio europeo, certificato per la lingua francese;
- **GOETHE** attestante il livello A1 del portfolio europeo, certificato per la lingua tedesca.

### **PROGETTO: "AREA TECNOLOGICA L.I.M. E INFORMATICA"**

Nelle aule del nostro Istituto negli ultimi anni sono state installate Lavagne Interattive Multimediali (LIM), sulla cui superficie si può scrivere, disegnare, spostare oggetti, visualizzare video, entrare in Internet, consultare libri.

La finalità è di permettere ad alunni ed insegnanti di partecipare in modo interattivo alle lezioni didattiche.

Il personale docente ha seguito specifici corsi di formazione per imparare ad utilizzare questo innovativo strumento tecnologico.

Con il progetto "**Isole connesse: nuovi spazi e tempi per l'apprendimento**" l'Istituto intende inoltre dotarsi di uno specifico "spazio alternativo" spazio utilizzabile da tutte le classi dell'istituto che permetta di focalizzare la didattica su una collaborazione tra gli allievi ed il docente ed offrire la possibilità di ricerca e sviluppo delle conoscenze degli alunni in modo diretto e semplificato. Alla base di questa scelta c'è la volontà dei docenti di svolgere attività diversificate che permettano agli studenti di lavorare per gruppi e di affrontare compiti diversi durante lo svolgimento delle lezioni. Questo spazio, predisposto in forme modulari può prestarsi a un'infinita varietà di configurazioni, con arredi pensati per favorire un'agile composizione e scomposizione del gruppo e per accompagnare l'alternarsi delle diverse attività e fasi di lavoro, coerentemente con gli obiettivi di apprendimento.

### **PROGETTO: "GRUPPO SPORTIVO"**

Seguendo le linee guida del Ministero, con il Centro Sportivo Studentesco, la scuola propone un percorso opzionale che ha come finalità primaria la valorizzazione degli aspetti educativi che l'attività sportiva può esprimere, sia come momento di confronto che come strumento di diffusione dei valori positivi dello sport.

Gli obiettivi che si intendono favorire sono:

- lo sviluppo fisico e sportivo come un aspetto fondamentale per la crescita dei giovani;
- lo sviluppo delle capacità motorie di ciascun alunno, attraverso la conoscenza dei vari sport e l'acquisizione dei propri movimenti;

- l'apprendimento di nuove conoscenze motorie per un più corretto confronto con gli altri.

Le attività proposte sono:

Atletica leggera, corsa campestre, pallavolo, pallacanestro, scacchi.

Gli alunni partecipano, inoltre, a varie manifestazioni sportive (Giochi sportivi studenteschi, Giochi della gioventù) promosse dal CONI e da altre associazioni.

### ***PROGETTO: "EDUCAZIONE AMBIENTALE"***

Il progetto è finalizzato ad acquisire la conoscenza del territorio per amarlo e proteggerlo, ad individuare le strette interazioni tra mondo fisico e biologico, a maturare il senso di responsabilità nell'impatto con la natura e nella gestione delle sue risorse.

Obiettivi specifici del progetto sono:

- Sviluppare le capacità di osservazione, analisi e confronto;
- Sviluppare le capacità di operare secondo il metodo scientifico;
- Formulare proposte operative per la salvaguardia ed il recupero del territorio.

Tutto ciò sarà realizzato attraverso attività teoriche, pratiche e laboratoriali (visite guidate sul territorio, raccolta di dati, realizzazione di grafici, di foto, ...)

### ***PROGETTO: "ORTO A SCUOLA"***

Il progetto, rivolto a tutti gli alunni della Scuola Secondaria di I grado di Narni Scalo, intende: educare i ragazzi alla cura e al rispetto di un bene pubblico; motivare a lavorare in modo armonico condividendo spazi e strumenti, sviluppando abilità e competenze sociali attraverso lavori in piccoli gruppi con ruoli e compiti ben definiti.

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono:

- Saper progettare e realizzare un orto;
- Conoscere le caratteristiche di piante erbe e fiori.

Il progetto si realizzerà attraverso varie fasi: bonifica di una zona del cortile della scuola; rimessa in funzione della serra; produzione di ortaggi, piante aromatiche, erbe e fiori; organizzazione di giornate per la mostra finale e vendita delle piante.

### **PROGETTO: "VIAGGI D'ISTRUZIONE"**

Il progetto, finalizzato all'acquisizione dell'integrazione e della valorizzazione delle diversità. Nell'arco del triennio la scuola promuove visite e viaggi d'istruzione di uno o più giorni, per far conoscere, amare e rispettare il patrimonio naturalistico, artistico, storico e culturale del nostro Paese con l'obiettivo di:

- ampliare le conoscenze e la cultura dei luoghi;
- offrire agli alunni l'opportunità di "sperimentare" in *loco* quanto studiato a scuola.

### **PROGETTO: "ORIENTAMENTO E CONTINUITÀ"**

La nostra scuola si propone di aumentare le conoscenze degli alunni in relazione ai diversi ambiti professionali, di insegnare procedure di calcolo della cosiddetta propensione professionale, di descrivere i propri interessi per diminuire l'indecisione in merito alla scelta scolastico - professionale.

I discenti sono impegnati in un'attività di ricerca e conoscenza delle proprie abilità, attraverso:

- Attività di continuità e orientamento;
- Incontri con le scuole;
- Visita ad aziende presenti nel territorio;
- Partecipazione ai seguenti progetti:
  - Geo – orientiamoci;
  - Scuola e lavoro: l'importanza di una scelta consapevole.

Inoltre, sono previsti incontri con le famiglie per concordare le scelte di indirizzo scolastico, in rapporto anche alle offerte del territorio.

Per quanto concerne, invece, la continuità con la Scuola Primaria, nel corso dell'anno scolastico, sono previsti una serie di incontri con le famiglie e gli alunni di tale ordine di scuola, al fine di favorire una maggiore conoscenza dell'ambiente, della struttura e del corpo docente dell'I.C. "Luigi Valli".

### **PROGETTO: "NON SOLO MUSICA"**

Il progetto, rivolto agli alunni della classe V della Scuola Primaria "P. Levi" e della classe III E della Scuola Secondaria di I grado "L. Valli", intende promuovere la conoscenza e la valorizzazione civica dell'Inno nazionale italiano. Sviluppando simultaneamente l'appartenenza di ognuno ad una nazione, si vuole ampliare lo spirito di integrazione e di



cooperazione civica di ogni alunno che, nel rispetto delle proprie diversità culturali, acquisirà attraverso il linguaggio musicale un'appartenenza civica più ampia che da sempre ha unito gli uomini oltre il confine territoriale.

Gli obiettivi che si intendono perseguire sono:

- Rafforzare la maturazione dell'identità;
- Acquisire la strumentalità musicale;
- Educare al rispetto di sé e degli altri.

### ***ALTRI PROGETTI DELL'OFFERTA FORMATIVA***

- Giochi matematici
- Progetto "Il Quotidiano in classe"
- Progetto "Scrittori di classe" (Conad) (
- Progetto CONAD
- Progetto "Sistema Museo"
- Progetto "IN VERSI"
- Progetto di Animazione Integrata
- Progetto "Puliamo il mondo"
- Progetto "Piantiamo un albero"
- Progetto "Strade Sicure" in collaborazione con l'ACI di Terni
- Premio Corradi
- Progetto di recupero nelle abilità di base della lingua italiana
- Progetto "Classi aperte per recupero e potenziamento classi terze Narni Centro"
- Progetto "Il nostro mondo, il nostro futuro" (Lions Club International)

# **LA VALUTAZIONE**

## **SCUOLA DELL'INFANZIA**

La valutazione nella Scuola dell'Infanzia consiste nella raccolta di informazioni attraverso osservazioni sistematiche ed occasionali.

Tali osservazioni non si limitano ai campi più propriamente cognitivi, ma investono gli aspetti relazionali, affettivi, emotivi, comunicativi.

I dati raccolti vengono registrati su griglie in ingresso, in itinere e in uscita (quest'ultima solo per i bambini di cinque anni).

## **SCUOLA PRIMARIA**

- Valutare vuol dire valorizzare le risorse e le potenzialità del soggetto in fase di sviluppo, sostenerne la motivazione, l'autostima e l'orientamento.

- La valutazione è il frutto del risultato di prove oggettive unitamente ad osservazioni sistematiche sui tempi ed i ritmi di apprendimento, sull'impegno, sullo stile cognitivo, sul metodo di studio.

- Essa quindi coinvolge il sistema formativo nella sua totalità, è il risultato di un tipo di valutazione formativa e sommativa.

- La valutazione del comportamento concorre, unitamente a quella relativa agli apprendimenti

nelle diverse discipline, alla complessiva valutazione dello studente. (Art.2 C.M. n.100 dell'11 dicembre 2008)

- La valutazione degli apprendimenti degli allievi sono effettuate con voti numerici espressi in decimi. Spetta alle scuole adattare in modo opportuno la scheda per la valutazione individuale dell'alunno. (Art. 3 C.M. n.100 dell'11 dicembre 2008)

- La comunicazione dei risultati alle famiglie deve essere chiara e comprensibile.

## **SCUOLA SECONDARIA DI IGRADO**

“La valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni e concorre, con la sua finalità anche formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai

processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo” (D.P.R. 122/2009 ).

Pertanto, i criteri di valutazione dovranno tener conto del sostanziale sviluppo evolutivo della persona sia sul piano didattico che relazionale.

Il processo di valutazione consta di tre momenti:

### **Valutazione iniziale o diagnostica**

Viene condotta all'inizio dell'anno scolastico, attraverso prove d'ingresso e serve ad individuare il livello di partenza degli alunni, ad accertare il possesso dei pre-requisiti e a predisporre eventuali attività di recupero.

### **Valutazione formativa o in itinere**

Volta a verificare l'iter progressivo che compie l'alunno, le abilità e capacità maturate, le difficoltà incontrate. Essa permette agli insegnanti di:

- a- mettere in atto strategie didattiche individualizzate che tengano conto dei ritmi e delle condizioni soggettive dell'apprendimento per migliorarlo;
- b- controllare la validità della programmazione con la possibilità, quindi, di effettuare modifiche ed adattamenti alla realtà della classe.

### **Valutazione sommativa o finale**

Consente un giudizio sulle conoscenze e abilità acquisite dallo studente in un determinato periodo di tempo o al termine dell'anno scolastico.

Nel processo di valutazione si distingue:

- la **MISURAZIONE**, cioè informazioni e dati oggettivi riferiti agli obiettivi di apprendimento;
- la **VALUTAZIONE**, ovvero l'interpretazione dei dati forniti dalla misurazione ad opera dell'insegnante o del Consiglio di Classe.

Al fine di ottenere omogeneità nelle valutazioni disciplinari e di rendere trasparente l'azione valutativa della scuola i consigli di classe avranno sistemi di riferimento il più possibile omogenei sia per elaborare le prove di verifica, sia per stabilire criteri di valutazione condivisi.

Gli **strumenti di verifica** saranno rappresentati da:

- questionari
- prove soggettive/oggettive
- prove pratiche
- test oggettivi
- colloqui con gli alunni (verifiche orali), che saranno opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative.

I risultati delle verifiche periodiche saranno utilizzati ai fini della valutazione quadrimestrale per gli opportuni adeguamenti, oltre che per eventuali interventi di recupero e di sostegno.

La valutazione intermedia e conclusiva terrà conto:

- della situazione di partenza;
- delle reali capacità dell'alunno;
- dell'impegno dimostrato;
- dell'efficacia dell'azione formativa;
- di altri fattori utili (condizioni ambientali, fisiche e psichiche) alla formulazione del giudizio.

La valutazione del processo formativo risponde alla finalità di far conoscere:

-**all'alunno**, in ogni momento, la sua posizione nei confronti degli obiettivi prefissati;

-**ai docenti** l'efficacia delle strategie adottate per eventualmente adeguare le metodologie di insegnamento,

-**alla famiglia** i livelli conseguiti dai propri figli in funzione di abilità/capacità, conoscenze, comportamenti.

Per le prove a risposta aperta (orali e scritte) che richiedono all'alunno riflessioni e approfondimenti personali sull'argomento richiesto, si esprimerà un giudizio sulla scorta dei livelli dei descrittori degli obiettivi specifici prestabiliti nelle varie discipline.

Per la valutazione delle prove oggettive a risposta chiusa, disciplinari e trasversali, si adotterà lo stesso sistema di attribuzione dei punteggi per tutte le discipline facendo riferimento al repertorio dei livelli dei descrittori degli Osa concordati nella seguente tabella.

%	VALUTAZIONE CORRISPONDENTE	DESCRITTORI
100-95	10	Conoscenze ampie e particolarmente approfondite, abilità complete e senza errori di codifica e decodifica, capacità di comprensione e di analisi precisa e pertinente, applicazione sicura e autonoma delle nozioni relative alle varie discipline in situazioni anche nuove, esposizione rigorosa, ricca e ben articolata, capacità di sintesi appropriata e di rielaborazione personale creativa ed originale, autonoma organizzazione delle conoscenze acquisite.
94-86	9	Conoscenze complete e approfondite, abilità sicure e senza errori di codifica e decodifica, capacità di comprensione e di analisi precisa e puntuale, applicazione sicura e autonoma delle nozioni relative alle varie discipline in situazioni anche nuove, esposizione chiara e ben articolata, capacità di sintesi appropriata con spunti creativi e originali.
85-75	8	Conoscenze complete, abilità corrette di codifica e decodifica e di comprensione precisa e sicura, applicazione sicura delle nozioni relative alle varie discipline in situazioni sempre più complesse, esposizione chiara, precisa e articolata, capacità di sintesi appropriata con apporti critici personali anche apprezzabili.
74-65	7	Conoscenza corretta dei nuclei fondamentali delle discipline, abilità solide di codifica e decodifica, capacità di comprensione/analisi puntuale, applicazione sostanzialmente sicura delle nozioni relative alle varie discipline senza gravi errori in situazioni semplici e note, esposizione chiara e abbastanza precisa, sintesi parziale con alcuni spunti critici.
64-55	6	Conoscenza accettabile dei contenuti disciplinari, abilità essenziali di codifica e decodifica, capacità di analisi/comprendimento elementare, applicazione delle nozioni relative alle varie discipline senza gravi errori in situazioni semplici e note, esposizione in forma sostanzialmente ordinata seppur guidata .
54-50	5	Conoscenza parziale dei minimi contenuti disciplinari ma tali da consentire un graduale recupero, abilità di codifica e decodifica ancora incerte ma in graduale miglioramento rispetto alla situazione di partenza, capacità di comprensione scarsa e di analisi esigua o inconsistente, applicazione delle nozioni relative alle varie discipline scorretta e con errori, esposizione ripetitiva e imprecisa, povertà lessicale.
>50	4	Conoscenza frammentaria e lacunosa anche dei contenuti minimi disciplinari, abilità di codifica e decodifica da recuperare, capacità di comprensione scarsa e di analisi inconsistente o inesistente, applicazione delle nozioni relative alle varie discipline scorretta e con gravi errori, esposizione gravemente scorretta , frammentata e confusa, povertà lessicale..

## CRITERI GENERALI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORAMENTO

“La valutazione del comportamento degli alunni si propone di favorire l’acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell’adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell’esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile” (D.P.R. 122/2009).

Il voto del comportamento ha la funzione di registrare e di valutare l’atteggiamento e il comportamento dell’allievo durante la vita scolastica e di suggerirgli un ripensamento di eventuali comportamenti negativi.

Saranno presi in esame i seguenti indicatori:

- Rispetto del Regolamento degli Studenti e del Patto di Corresponsabilità;
- Capacità di riflessione sui propri comportamenti e modifica degli stessi in senso positivo;
- Frequenza, assenze e ritardi;
- Rispetto delle consegne e degli impegni scolastici;
- Collaborazione con insegnanti compagni e personale scolastico;
- Partecipazione.

La valutazione del comportamento degli studenti, attribuita collegialmente dal Consiglio di classe, concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso e all’esame conclusivo del ciclo.

<b>CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DEL COMPORAMENTO</b>		
<b>RISPETTO DELLE REGOLE</b>	10	Rispetta a pieno le regole, in modo responsabile e consapevole, e contribuisce a modificare le dinamiche negative del gruppo classe
	9	Rispetta le regole, in modo responsabile e consapevole, isolandosi da dinamiche negative
	8	Rispetta generalmente le regole e, guidato, riconosce le dinamiche negative da cui cerca di isolarsi (sporadici richiami verbali, massimo due ammonimenti scritti sul diario personale, massimo un ammonimento scritto sul registro di classe)
	7	Non sempre rispetta le regole e deve essere guidato alla riflessione sui comportamenti negativi che non sempre riesce a modificare (Ripetuti richiami verbali e ammonimenti scritti sul diario personale e massimo 3 ammonimenti scritti sul registro di classe e 1 nota disciplinare)
	6	Spesso non rispetta le regole e, anche se guidato alla riflessione

		sui propri comportamenti negativi, riesce raramente a modificare il proprio comportamento (Numerosi richiami verbali e ammonimenti scritti sul diario personale, più di 3 ammonimenti scritti sul registro di classe, più di 1 nota disciplinare e/o provvedimenti di grado superiore)
<b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b>	10	Si relaziona positivamente e costruttivamente rispettando e coinvolgendo gli altri
	9	Si relaziona positivamente rispettando e collaborando con gli altri
	8	Si relaziona in modo positivo e guidato collabora positivamente con gli altri
	7	Si relaziona selettivamente con gli altri e va sollecitato a collaborare
	6	Deve essere sollecitato e guidato alla relazione ed alla collaborazione
<b>INTERESSE E PARTECIPAZIONE</b>	10	È sempre attivo e propositivo nel dialogo educativo partecipando in maniera critica e personale
	9	È attivo nel dialogo educativo partecipando in maniera costruttiva
	8	È attivo e spesso interviene positivamente nel dialogo educativo
	7	È attivo ma interviene non sempre propriamente nel dialogo educativo
	6	Necessita di essere sollecitato a partecipare attivamente ed in maniera adeguata
<b>IMPEGNO</b>	10	Rispetta le consegne nei modi e nei tempi richiesti, anche con positivi contributi personali, e porta sempre il materiale necessario.
	9	Rispetta le consegne utilizzando le procedure consigliate dall'insegnante e porta sempre il materiale necessario.
	8	Rispetta generalmente le consegne e solo raramente è sprovvisto del materiale richiesto.
	7	Deve essere sollecitato a rispettare le consegne nei modi e nei tempi e a portare il materiale necessario.
	6	Anche se sollecitato non rispetta le consegne, nei modi e nei tempi, e non porta il materiale necessario.

**Attribuzione del voto di comportamento inferiore a 6/10:** Il voto di comportamento inferiore a 6/10, che, come previsto dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, comporta la non ammissione automatica dello studente al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo di studi, può essere attribuito dal Consiglio di classe soltanto in presenza di comportamenti di particolare ed oggettiva gravità riconducibili alle fattispecie per le quali lo Statuto delle studentesse e degli studenti - D.P.R. 249/1998, come modificato dal D.P.R. 235/2007 e chiarito dalla nota prot. 3602/PO del 31 luglio 2008 - nonché i regolamenti di istituto prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto). Pertanto, secondo i criteri e le indicazioni presenti nell' art. 4 del Decreto Ministeriale 16 gennaio 2009 (Regolamento approvato dal CdM del 13 marzo 1009) l'attribuzione del voto inferiore a 6/10, in sede di scrutinio finale, ferma restando l'autonomia della funzione docente anche in materia di valutazione del comportamento, presuppone che il Consiglio di classe abbia accertato che lo studente:

1. nel corso dell'anno sia stato destinatario di almeno una delle sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni; 2. successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative di cui all'articolo 1 del D.M. 16/01/2009.

# **CONTINUITÀ**

## **SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA**

Per agevolare il passaggio degli alunni dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria sono previste:

- riunioni informative da parte degli insegnanti della Scuola Primaria con i genitori dei bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia;
- accoglienza degli alunni della Scuola dell'Infanzia nei locali della Scuola Primaria, nel mese di maggio per favorire una graduale conoscenza degli spazi, delle strutture e del personale che opera nella nuova scuola;
- preparazione di una breve festa per l'accoglienza organizzata da alunni e insegnanti della classe quinta della Primaria.

## **SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

Il passaggio dalla Scuola Primaria a quella Secondaria di I e II grado avviene nella continuità del processo educativo, che si svolge nel rispetto dei tempi individuali di maturazione.

Nell'ambito della continuità, la scuola attua una serie di iniziative:

### **PER LA SCUOLA PRIMARIA**

- Riunioni con i genitori delle classi quinte, per presentare finalità, obiettivi ed organizzazione della Scuola Secondaria di I grado.
- Visite degli alunni delle classi quinte alle strutture scolastiche, nel corso dell'anno, allo scopo di prendere contatto con gli ambienti e con le attività che vi si svolgono.
- Programmazione di un lavoro da concordare all'inizio dell'anno scolastico tra gli insegnanti della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado. Il risultato di tale lavoro verrà presentato nell'auditorium della nostra scuola.

### **PER LA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO**

- Attività di Orientamento

La nostra scuola è consapevole che l'attività di orientamento:

- non è delegabile ad estranei al processo educativo;
- non è relegabile ad un solo momento;



- fa carico a tutti i docenti,
- è un'azione che richiede programmazione, coordinamento e coerenza da parte dei docenti.

Pertanto, cerca di rispondere nel triennio alla sua funzione orientativa:

- ✓ facendo acquisire agli alunni i prerequisiti per effettuare scelte consapevoli (decodificare messaggi scritti e orali, cooperare, leggere ed interpretare tabelle e grafici, relazionare), attraverso lo studio delle varie discipline;
- ✓ organizzando l'ambiente entro cui agisce l'allievo;
- ✓ creando occasioni di scelta e facendole sperimentare, anche con la collaborazione delle strutture presenti nel territorio;
- ✓ fornendo strumenti e modelli;
- ✓ sottoponendo ad analisi e riflessione le scelte fatte dall'alunno.

Gli insegnanti accompagnano l'alunno nel suo processo di orientamento, aiutandolo a definire la propria identità, le motivazioni, gli interessi, le attitudini, ad individuare i punti di forza e di debolezza, ad elaborare un progetto di vita, scegliendo i comportamenti necessari per raggiungere gli obiettivi.

Essi lo mettono nelle condizioni di comprendere la situazione propria e dell'ambiente in cui vive e quella futura in cui dovrà inserirsi.

A tal fine si propongono i seguenti interventi, i cui destinatari sono tutti gli alunni delle classi della Scuola Secondaria di I grado:

- **in ambito scolastico:** presentazione di brani antologici e discussioni, al fine di favorire la conoscenza di sé, del territorio e del mondo del lavoro; test per scoprire le proprie inclinazioni; analisi degli sbocchi dopo la scuola dell'obbligo (apprendistato, formazione professionale, istruzione secondaria); conferenze specifiche per presentare i vari istituti superiori.
- **in ambito extrascolastico:** programmazione ed attuazione di visite a scuole medie superiori e ad aziende e realtà produttive locali.

Ogni consiglio di classe a metà gennaio formula un motivato **consiglio orientativo** che viene riferito alle famiglie e agli alunni in tempo utile per le iscrizioni agli istituti superiori di II grado.

# **FORMAZIONE DELLE CLASSI PRIME**

## **SCUOLA DELL'INFANZIA**

Le sezioni della Scuola dell'Infanzia sono eterogenee per età e sono formate all'inizio dell'anno scolastico da una commissione di docenti.

## **SCUOLA PRIMARIA**

La Scuola Primaria ha solo una sezione che si forma automaticamente al momento dell'iscrizione degli alunni provenienti dalla Scuola dell'Infanzia.

## **SCUOLA SECONDARIA DI IGRADO**

Un gruppo di insegnanti delle varie sezioni e delle due sedi, incontra, al termine dell'anno scolastico, i docenti della scuola primaria e riceve informazioni sui nuovi alunni.

La commissione preposta si riunisce, esamina la documentazione di ogni alunno (scheda di conoscenza e di valutazione), forma le classi prime, secondo i criteri dettati dal Collegio Docenti.

### **CRITERI PER LA FORMAZIONE DELLE CLASSI PRIME**

La Scuola secondaria di I grado nella formazione delle classi prime ha adottato i seguenti criteri:

- Obiettivo principale è quello di costituire gruppi-classe simili tra loro (criterio dell'omogeneità). Tali gruppi sono composti da ragazzi e ragazze che provengono da diverse classi quinte e che presentano diversi livelli di apprendimento (criterio dell'eterogeneità);
- Ogni classe è formata da un numero il più possibile uguale di alunni, salvo il caso in cui vi siano alunni diversamente abili. Le classi così formate tendono a garantire a tutti gli utenti condizioni di parità ed agli insegnanti la possibilità di organizzare al meglio l'attività didattica ed educativa;
- All'atto dell'iscrizione i genitori segnalano eventuali esigenze;
- È consentito, con motivata richiesta, esprimere una preferenza per la sezione solo all'atto dell'iscrizione; tale opzione non avrà però carattere vincolante. Richieste e ricorsi saranno vagliati dalla Commissione, come eventuali altri inserimenti di alunni avvenuti oltre i termini o nel corso dell'anno;

- Le nostre sedi (Narni e Narni Scalo) appartengono ad un unico Istituto, pertanto qualora se ne presentasse la necessità, sarà la scuola conseguentemente a stabilire la sezione e la sede di frequentazione.

## CALENDARIO SCOLASTICO

**vacanze natalizie** dal 23 Dicembre 2015 al 6 Gennaio 2016 compresi

**vacanze pasquali** dal 24 Marzo al 30 Marzo 2016 compresi

### **festività riconosciute dalla normativa Statale vigente:**

- ❖ tutte le domeniche;
- ❖ 1° Novembre, Festa di Tutti i Santi;
- ❖ 8 Dicembre, Immacolata Concezione;
- ❖ 25 Dicembre, Santo Natale;
- ❖ 26 Dicembre, Santo Stefano;
- ❖ 1° Gennaio, Capodanno;
- ❖ 6 Gennaio, Epifania;
- ❖ 28 Marzo, lunedì di Pasqua;
- ❖ 25 Aprile, Festa della Liberazione;
- ❖ 1° Maggio, Festa del lavoro;
- ❖ 3 Maggio, Festa del Patrono
- ❖ 2 Giugno, Festa Nazionale della Repubblica.

### **chiusure previste dalla Regione:**

- ❖ Lunedì 2 Maggio 2016, (ponte)
- ❖ Lunedì 7 Dicembre 2015, (ponte)

### **Chiusure previste dalla scuola con delibera del Consiglio d'Istituto:**

- ❖ Lunedì 2 Novembre 2015, festa dei Morti (ponte)

IL CALENDARIO PER I TRE ORDINI DI SCUOLA SARÀ IL SEGUENTE:

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

- 11 Settembre 2015 (inizio attività didattiche)
- 30 Giugno 2016 (termine attività didattiche)

**SCUOLA PRIMARIA**

- 14 Settembre 2015 (inizio attività didattiche)
- 09 Giugno 2016 (termine lezioni)

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

- 11 Settembre 2015 (inizio attività didattiche)
- 7 Giugno 2016 (termine lezioni)

**SCUOLA DELL'INFANZIA DI PONTE SAN LORENZO**

Dal 1 Ottobre 2015 l'orario di funzionamento per le sezioni sarà il seguente: entrata alle ore 8.00 ed uscita alle ore 16.00 dal lunedì al venerdì.

Dal 14 al 30 Settembre 2015, l'orario di funzionamento per le sezioni sarà il seguente: entrata alle ore 8.00 ed uscita alle ore 14.00 (con servizio mensa) dal lunedì al venerdì.

Il numero totale dei giorni effettivi di lezione è stato fissato in 206.

## **DATI GENERALI**

L'Istituto Comprensivo "LUIGI VALLI" ha la sede principale a **NARNI SCALO in via del Parco n°13.**

La SCUOLA DELL'INFANZIA di PONTE SAN LORENZO è attualmente frequentata da n° 54 alunni;

La SCUOLA PRIMARIA di CASTELCHIARO è attualmente frequentata da n° 78 alunni;

La SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO di NARNI SCALO è attualmente frequentata da n° 309 alunni;

La SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO di NARNI CENTRO (sezioni G e H) è attualmente frequentata da n° 153 alunni.

In Totale gli alunni sono **594.**

# QUADRO STATISTICO

## SCUOLA DELL'INFANZIA

SEZIONE	CLASSE	FEMMINE	MASCHI	TOTALE CLASSE
<b>A</b>	1	10	15	25
<b>B</b>	1	16	13	29
<b>TOTALE ALUNNI: N° 54</b>				

## SCUOLA PRIMARIA

SEZIONE	CLASSE	FEMMINE	MASCHI	TOTALE CLASSE
<b>A</b>	1	9	11	20
	2	5	8	13
	3	7	10	17
	4	10	5	15
	5	6	7	13
<b>TOTALE ALUNNI: N° 78</b>				

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

SEZIONE	CLASSE	FEMMINE	MASCHI	TOTALE CLASSE
<b>A</b>	1	9	17	26
	2	11	15	26
	3	14	8	22
<b>B</b>	1	16	11	27
	2	19	8	27
	3	9	17	26
<b>C</b>	1	15	12	27
	2	16	7	23
	3	16	7	23
<b>E</b>	1	10	18	28
	2	10	17	27
	3	13	14	27
<b>G</b>	1	16	9	25
	2	10	14	24
	3	9	16	25
<b>H</b>	1	14	12	26
	2	10	14	24
	3	16	13	29
<b>TOTALE ALUNNI: N° 462</b>				

# **ORGANICO**

L'organico complessivo dell'istituto è così composto:

- **Dirigente Scolastico**
- **n°1 DSGA**
- **n°1 collaboratori del Dirigente Scolastico**
- **n°4 coordinatori di plesso**
- **n°60 docenti**
- **n°5 docenti (Centro Territoriale)**
- **n°3 addetti ai servizi amministrativi**
- **n°1 addetto ai servizi amministrativi (Centro Territoriale)**
- **n°12 collaboratori scolastici**

## **RISORSE UMANE**

Nell'attività didattica sono impegnati n° 60 docenti delle diverse discipline, di cui 10 insegnanti di sostegno a favore degli alunni in situazione di handicap.

Sono presenti anche educatori, nominati dall'ASL, i quali forniscono assistenza "ad personam" a favore degli alunni con handicap di particolare rilevanza.

Nell'ambito del Collegio Docenti sono state istituite diverse commissioni e funzioni.

### **SERVIZIO PREVENZIONE E PROTEZIONE**

PROF. SSA BERTONI PATRIZIA

PROF. SSA BOBBI ANNA LAURA

PROF. SSA GRISCI MARIA LUIGIA

PROF. NERI ORAZIO

PROF. BEFANI LAURA

PROF. VECCHI SANDRA

DIRIGENTE AMMINISTRATIVO: FIORI SANDRA

RESP SERV PREV. E PROTEZ ESTERNO: IACOBELLI ALESSANDRO

### **RSU**

PROF. SSA PETRIGNANI PATRIZIA

PROF. ALESSANDRINI CESARE

PROF. GIOMBOLINI GIANNI

## **FUNZIONI STRUMENTALI AL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

<b>AREE DI INTERVENTO</b>	<b>FUNZIONE INDIVIDUATA</b>
<p>AREA Alunni</p> <p><b>N. 2 DOCENTI</b></p> <p><b>Petrignani</b> <b>Baiocco</b></p>	<p><b>PETRIGNANI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Accoglienza ed integrazione alunni con DSA e BES;</li><li>- Accoglienza ed integrazione alunni disabili;</li><li>- Servizio accoglienza ed integrazione alunni extracomunitari;</li><li>- Gestione degli alunni legati ad iniziative del diritto allo studio</li></ul> <hr/> <p><b>BAIOTTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Orientamento e Continuità</li></ul>
<p>Gestione del POF</p> <p><b>N. 2 DOCENTI</b></p> <p><b>Bartoli</b> <b>Cascioli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analisi bisogni formativi;</li><li>- Coordinamento delle attività del piano e della progettazione;</li><li>- Coordinamento attività extracurricolari ed uscite didattiche;</li><li>- Realizzazione di progetti formativi di intesa con Enti ed Istituzioni esterne</li></ul>
<p>Sostegno al lavoro docente nell'utilizzo delle tecnologie informatiche e multimediali</p> <p><b>N. 4 DOCENTE</b></p> <p><b>Francioli</b> <b>Mazzoli</b> <b>Pasero</b> <b>Purchiaroni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Servizio di consulenza ed aggiornamento ai docenti relativamente alle nuove tecnologie;</li><li>- Coordinamento dei laboratori di informatica;</li><li>- Gestione Sito Internet;</li><li>- Gestione del Registro elettronico</li></ul>
<p>STAFF di PRESIDENZA</p> <p><b>7 F.S. + 4</b> <b>Collaboratori</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Autovalutazione di Istituto</li></ul>

## **RESPONSABILI DI PROGETTI / LABORATORI**

	<b>DOCENTI REFERENTI</b>
<b>RETE "IL FILO DI ARIANNA"</b>	GIUSTI
<b>POF</b>	DOCENTI F.S.
<b>GRUPPO SPORTIVO</b>	ALESSANDRINI / MADAMI
<b>GIOCHI MATEMATICI</b>	RICO
<b>LABORATORIO ASL</b>	BOBBI
<b>VISITE D'ISTRUZIONE</b>	ALESSANDRINI /PROIETTI

## **COMMISSIONI DI LAVORO**

<b>COMMISSIONE</b>	<b>Docenti</b>	<b>Compiti</b>
<b>ACCREDITAMENTO</b>	<b>Bertoni Bartoli Petrignani Butironi</b>	Predisporre la documentazione necessaria per il mantenimento dell'accREDITAMENTO;  Partecipare alle attività di formazione previste.
<b>ISCRIZIONI FORMAZIONE CLASSI PRIME</b>	<b>Bertoni Bobbi Grisci Ins classi terze</b>	Partecipare agli incontri con genitori e docenti delle classi quinte;  Predisporre la documentazione necessaria (POF sintetico);  Elaborare un protocollo per la formazione delle classi;  Raccogliere le informazioni in una tabella predisposta da consegnare ai docenti coordinatori delle classi prime;  Procedere alla formazione delle classi entro il mese di luglio
<b>COMMISSIONE CURRICOLO VERTICALE</b>	<b>Nappi Zenoni Chiari Perilli Giombolini Rico</b>	Aggiornamento curricolo di Istituto



	<b>Bartoli Cascioli</b>	
<b>PREMIO CORRADI PREMIO TIRELLI - PACE</b>	<b>Catalucci Bobbi Baiocco</b>	Organizzazione concorso; Correzione elaborati
<b>PON</b>	<b>Befani Mazzoli Pasero</b>	Predisposizione progetto
<b>RAV</b>	<b>Bertoni Docenti FF.SS.</b>	Partecipare alla raccolta dati e alla elaborazione del RAV.

## **RISORSE LOGISTICHE**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

- ❖ Aule di sezione n° 2
- ❖ Mensa n° 1
- ❖ Palestra n° 1
- ❖ Laboratorio n° 1

### **SCUOLA PRIMARIA**

- ❖ Aule scolastiche n° 5
- ❖ Mensa n° 1
- ❖ Palestra n° 1
- ❖ Laboratorio di scienze n° 1
- ❖ Aula video n° 1

### **SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

La sede di **Narni Scalo** dispone:

- Aule scolastiche con LIM n° 12
- Aule scolastiche (EDA) con LIM n° 1
- Aule scolastiche (EDA) senza LIM n° 2
- Palestra n° 1

- Biblioteca n° 1
- Aula laboratorio per attività di sostegno n° 3
- Aula tedesco n° 1
- Aule laboratorio ed tecnica e artistica n° 3
- Auditorium che funge anche da teatro con palcoscenico n° 1
- Aula audiovisivi, Video proiettore con schermo per attività di Cineforum n° 1
- Aule di informatica con computer in rete n° 2
- Aula riunioni n° 1
- Salone mensa ad uso anche degli alunni della scuola elementare n° 1
- Serra n° 1
- Cucina allestita n° 1

Per gli alunni che hanno lezione il pomeriggio e che intendono usufruirne, funziona regolarmente il servizio di refezione scolastica organizzato dal Comune.

Tale servizio è anch'esso un momento educativo, oltre che socializzante e viene effettuato con l'assistenza degli insegnanti incaricati.

La sede di **Narni Centro** dispone:

- ❖ Aule scolastiche con LIM n° 2
- ❖ Aule scolastiche senza LIM n° 4
- ❖ Aula LIM n° 1
- ❖ Aule speciali n° 3 (Informatica, Tecnico- artistica)
- ❖ Biblioteca n° 1
- ❖ Sala video/LIM n° 1
- ❖ Palestra n° 1