



ISTITUTO COMPRENSIVO “LUIGI VALLI”

Infanzia, primaria e Secondaria di Primo Grado
Centro Territoriale Permanente E.D.A.

SCHEDA PROGETTO

a.s. 2015/2016

1.1 Denominazione progetto

Indicare la denominazione del progetto
Non Solo Musica.....

1.2 Responsabile del progetto

Indicare il responsabile del progetto
Paolo Quintili, Perilli Luciana, Vanessa Bartoli, Zenoni Maria Rita

1.3 Destinatari

Indicare i destinatari (alunni) coinvolti nel progetto
Gli alunni della classe V della scuola primaria “P.Levi” e della classe IIIE della scuola media di primo grado “L. Valli”.

1.4 Finalità

Descrivere le finalità generali
<p>Il progetto in continuità tra due diversi ordini di scuola intende promuovere la conoscenza e la valorizzazione civica dell'inno nazionale italiano. Valorizzando simultaneamente l'appartenenza di ognuno ad una nazione si intende sviluppare ed ampliare lo spirito di integrazione e di cooperazione civica di ogni alunno, che nel rispetto delle proprie diversità culturali, acquisirà attraverso il linguaggio musicale un'appartenenza civica più ampia che da sempre ha unito gli uomini oltre il confine territoriale. Si curerà la formazione di un vero cittadino europeo, consapevole della sua identità nazionale e aperto alle esigenze sovranazionali. Gli alunni della scuola primaria avranno modo di conoscere in modo più approfondito la forma musicale, la storia, la struttura e l'esecuzione strumentale del “Canone”, genere ampiamente utilizzato nella scuola media di primo grado. Inoltre gli stessi alunni collaborando con i ragazzi della scuola media di primo grado avranno occasione di conoscere l'ambiente, la struttura, e il corpo docente dell'IC “L.Valli” attraverso un clima stimolante di collaborazione e scambio reciproco.</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO “LUIGI VALLI”

Infanzia, primaria e Secondaria di Primo Grado
Centro Territoriale Permanente E.D.A.

1.5 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire
<ul style="list-style-type: none">• rafforzare la maturazione dell'identità• rafforzare le conoscenze culturali di base degli alunni• acquisire la strumentalità di base musicale• favorire processi mentali che stimolino i ragazzi alla creatività• educare al rispetto di sé e degli altri, attraverso un percorso che avvicini l'alunno ad ogni forma di diversità• acquisire una mentalità duttile, aperta all'utilizzo di tutti i codici comunicativi• Potenziamento delle attività di ascolto e studio della musica;• Promuovere la collaborazione tra scuole di ordini diversi• Formare coscienze offrendo strumenti per combattere gli stereotipi che inducono all'intolleranza ed alla conflittualità.

1.6 Fasi di lavoro, attività e metodi

Illustrare le fasi operative
3 incontri nel corso dell'anno.

1.7 Durata

Descrivere l'arco temporale di attuazione del progetto.
Nel corso dell'anno scolastico

1.8 Risorse

RISORSE NECESSARIE			
1-RISORSE PROFESSIONALI INTERNE			
Docente responsabile	N° ore	€/ora	Importo totale (€)
Docenti coinvolti	N° ore	€/ora	Importo totale (€)
-			
-			
-			
-			
-			
-			



ISTITUTO COMPRENSIVO "LUIGI VALLI"

Infanzia, primaria e Secondaria di Primo Grado
Centro Territoriale Permanente E.D.A.

Personale ATA	N° ore	€/ora	Importo totale (€)
2-RISORSE PROFESSIONALI ESTERNE			
Docenti coinvolti	N° ore	€/ora	Importo totale (€)
Consulenza richiesta	N° ore	€/ora	Importo totale (€)
2-ACQUISTO MATERIALI FACILE CONSUMO/BENI DUREVOLI /SERVIZI			
Descrizione	N°	Prezzo unitario(€)	Importo totale (€)
PALLONCINI COLORATI	20		
COLLA	3		
CARTONCINI BIANCHI	2		
PENNARELLI PUNTA GRANDE	3 CONFEZIONI		

1.9 Eventuali collaborazioni esterne

Indicare i collaboratori esterni (E.E.L.L., cooperative, esperti, etc)

1.10 Verifica

Indicare i criteri e le modalità circa la valutazione del progetto
La valutazione avverrà attraverso l'osservazione diretta degli insegnanti, in funzione anche del curriculum verticale. Gli alunni della scuola primaria saranno impegnati in uno spettacolo finale.

DATA

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO